ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, С УЧЕТОМ ПЯТИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Перспективное планирование НОД по направлению «Познавательное развитие»

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«ФЭМП»

МЛАДШАЯГРУППА

ФЭМП И. А. Помараева, В.А. Позина

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № занятия | Программноесодержание |
| Сентябрь | 1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур |
|  | 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький |
| Октябрь | 1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало |
|  | 2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного |
|  | 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и  выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму  осязательно-двигательным путем |
|  | 4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький |
| Ноябрь | 1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного |
|  | 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос  «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учитьразличатькруг и квадрат |
|  | 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжатьучитьразличать и называтькруг и квадрат |
| Декабрь | 1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей остановке |
|  | 2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей остановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче |
|  | 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки |
|  | 4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче |
| Январь | 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, столько – сколько. Закреплятьумениеразличать и называтькруг и квадрат |
|  | 2 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения  словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине |
|  | 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом |
| Февраль | 1 | Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу |
|  | 2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше, ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько |
|  | 3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько |
|  | 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже |
| Март | 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствоватьумениеразличать и называтькруг, квадрат, треугольник |
|  | 2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами |
|  | 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и  пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплятьумениеразличать и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | называть части суток: день, ночь |
|  | 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника |
| Апрель | 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и  называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |
|  | 2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева - справа |
|  | 3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы |
|  | 4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплятьумениеразличать и называтьчастисуток: утро, вечер |
| Май |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

СРЕДНЯЯГРУППА

ФЭМП И. А. Помараева, В.А. Позина

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № занятия | Программноесодержание |
| Сентябрь | 1 | Повторение |
| 2 | Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько –столько.  Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначатьрезультаты сравнения словами большой, маленький. Больше.Меньше.  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверхувнизу. |
|  | 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначатьрезультаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столькосколько.  Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер,ночь) |
|  | 4 | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг,квадрат, треугольник  Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине,обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире –уже.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме ипространственному расположению. |
| Октябрь | 1 | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставленияпар.  Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг,квадрат, треугольник.  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результатысравнения словами: высокий, низкий, выше,ниже. |
|  | 2 | Учить понимать значение итогового числа, полученного врезультате счета предметовв пределах 3, отвечать на вопроссколько? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательнымпутем.  Закреплять умения различать левую и правую руки, определятьпространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева,справа. |
|  | 3 | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку,согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группепредметов.  Упражнять в сравнении двух предметов по величине ( длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее- короче, широкий – узкий, шире- уже, высокий – низкий, выше-ниже.  Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь) |
|  | 4 | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементоммножества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопроссколько?  Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от ихразмера.  Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху,внизу, впереди, сзади, слева,справа. |
| Ноябрь | 1 | Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значениемчисла, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который посчету?  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше,ниже.  Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его сквадратом. |
|  | 2 | Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов,выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его сквадратом  Развивать умение составлять целостное изображение предметов изчастей. |
|  | 3 | Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значениемчисла, учить отвечать на вопросы сколько? Которыйпосчету? Накоторомместе? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:круг, квадрат, треугольник,прямоугольник.  Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро имедленно. |
|  | 4 | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать навопрос сколько?  Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер,ночь.  Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат,треугольник, прямоугольник) |
| Декабрь | 1 | Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа5, отвечать на вопросы сколько?Которыйпосчету?  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине),обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточкадлиннее и шире зеленой,а зеленая ленточка короче и уже краснойленточки». |
|  | 2 | Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенствеи неравенстве двух групп предметов на основесчета.  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длинеиширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями…, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькаядорожка».  Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб,шар, квадрат,круг) |
|  | 3 | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На которомместе?»  Познакомить с цилиндром, учить различать шар ицилиндр.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме,величине. |
|  | 4 | Упражнять в счете и отсчете предметовв пределах 5 пообразцу.  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар,куб, цилиндр.  Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер,ночь. |
| Январь | 1 | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцу и названномучислу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Познакомить со значением слов далеко -близко.  Развивать умение составлять целостное изображение предмета изчастей. |
|  | 2 | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5  Уточнить представления о значении слов далеко – близко.  Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный,короче, самый короткий, короткий, длиннее, самыйдлинный. |
|  | 3 | Упражнять в счете звуков в пределах5.  Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный,короче, самый короткий, длиннее, самыйдлинный.  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:круг, квадрат, треугольник,прямоугольник. |
|  | 4 | Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах5.  Объяснить значение слов вчера, сегодня,завтра.  Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению(слева, справа, налево,направо). |
| Февраль | 1 | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах5.  Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня,завтра.  Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их вубывающей  последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже,широкий |
|  | 2 | Учить считать в пределах.  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди,сзади.  Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнениясоответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самыйширокий. |
|  | 3 | Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах5)  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры:круг, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро,день, вечер,ночь. |
|  | 4 | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах5).  Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево,направо).  Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельныхчастей. |
| Март | 1 | Закреплять умение двигаться в заданномнаправлении.  Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (впределах).  Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самыйбольшой, поменьше, еще меньше, самый маленький,больше. |
|  | 2 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величиныпредметов.  Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей ивозрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самыйвысокий.  Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету иливеличине. |
|  | 3 | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах5)  Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их вубывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий,выше.  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб,шар. |
|  | 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его сшаром.  Упражнять в умении двигаться в заданномнаправлении. |
| Апрель | 1 | Показать независимость результата счета от формы расположения предметовв пространстве.  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром икубом. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Совершенствовать представления о значении слов далеко –близко. |
|  | 2 | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечатьна вопросы: Сколько? Который по счету? Ит.д.  Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать ихв  убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро,день, вечер,ночь. |
|  | 3 | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах5)  Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром икубом.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме,величине. |
|  | 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит откачественных признаков предмета (размера, цвета).  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5), раскладывать ихв убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький,больше.  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначатьпространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх,вниз. |
| Май |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

СТАРШАЯГРУППА

ФЭМП И. А. Помараева, В.А. Позина

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № НОД | Программноесодержание |
| Сентябрь | 1 | Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 .  Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)  Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| 2 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощьюразличных анализаторов ( на ощупь, наслух).  Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево |
| Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов ( цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче.еще короче самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. |
| 3 | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов ( цвета, формы и величины).  Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево |
| 4 | Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 .  Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)  Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| Октябрь | 1 | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  Совершенствовать умение определять пространственное направления относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху,внизу. |
| 2 | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групппредметов, выраженных соседними числами 5 и6.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).  Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать ихна группы по качественным признакам (форма,величина). |
| 3 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на осноне сравнения двух групппредметов, выраженных числами 6 и7.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов но ширине и раскладывать ихв  убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева,справа. |
| 4 | Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6,правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На которомместе?».  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их вубывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже., самый низкий (инаоборот).  Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частейсуток. |
| Ноябрь | 1 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и наслух.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед,назад, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | направо, налево. |
|  | 2 | Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групппредметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие формузнакомыхгеометрическихфигур.  Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов,обозначать его словами: впереди, сзади, рядом,между. |
| 3 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы«Сколько?»,  «Который по счету?», «На котором месте?»  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их вубывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (инаоборот).  Упражнять в умении находить отличия в изображенияхпредметов. |
| 4 | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос«Сколько?».  Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и ихпоследовательности.  Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах ивидах. |
| Декабрь | 1 | (итоговое)  Совершенствовать навыкисчета по образцу и на слух в пределах10.  Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (инаоборот).  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрическихфигур.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующимисловами:  вперед, назад, налево, направо. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов ирасстояния между ними (счет в пределах10).  дать представление о четырехугольнике на основе квадрата ипрямоугольника.  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди,сзади. |
| 3 | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах ивидах.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счети воспроизведение определенного количествадвижений).  Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). |
| 4 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...  Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.  Закреплять умение последовательно называть днинедели. |
| Январь | 1 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньшечисла...».  Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равныеобразцу.  Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрическиефигуры.  Развивать умение видеть и устанавливать рядзакономерностей. |
| 2 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и10.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равнойобразцу.  Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между,рядом.  Упражнять в последовательном назывании днейнедели. |
| 3 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его однимчислом.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равныеобразцу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Учить ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 4 | Познакомить с количественным составом числа З из единиц  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, ктреугольника.  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. |
| Февраль | 1 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 изединиц  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня,какой был вчера, какой завтра. |
| 2 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева,справа). |
|  | 3 | Закреплять представления о количественном составе числа единиц.  Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое ичасть.  Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующимисловами. |
| 4 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.  Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части,учить называть части и сравнивать целое ичасть.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрическихфигур (плоских).  Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. |
| Март | 1 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
|  | 2 | Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое ичасть.  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| 3 | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать навыки счета в пределах10.  Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо —налево). |
| 4 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части,учить называть части и сравнивать целое и часть.  Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| Апрель | 1 | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. |
| 2 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур(плоских). |
| 3 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое ичасть. |
| 4 | Совершенствовать умение составлять число 5 изединиц.  Упражнять в умении двигаться в заданномнаправлении.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будетзавтра. |
| Май |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯГРУППА

ФЭМП И. А. Помараева, В.А. Позина

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | № НОД, | Программноесодержание |
| Сентябрь | 1 | Повторение |
| 2 | Упражнять в делении множества на части и объединении егочастей.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?»,  «Который по счету?», «На котором месте?».  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за,рядом.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| 3 | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и егочастью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их иназывать.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрическиефигуры. |
| 4 | Познакомить с цифрами 1 и2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углылиста.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| 5 | Познакомить с цифрой3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах  10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| 6 | Познакомить с цифрой4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 изединиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 7 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| 8 | Закреплениепройденногоматериала. |
| Октябрь | 1 | Продолжать учить составлять число 6 изединиц.  Познакомить с цифрой6.  Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая ит.д.).  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. |
| 2 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 изединиц.  Познакомить с цифрой7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Закреплять представления о треугольниках ичетырехугольниках.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| 3 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой8.  Закреплять последовательное называние днейнедели.  Развивать умение составлять тематическую композицию пообразцу. |
| 4 | Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
| 5 | Совершенствовать умение составлять число 9 изединиц.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до9.  Развивать понимание независимости числа от направления счета. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету иформе. |
| 6 | Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному.  Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше,позже. |
| 7 | Продолжать учить составлять число 10 изединиц.  Познакомить с записью числа10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| 8 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцахосени. |
| Ноябрь | 1 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| 2 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева,справа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на двачисла.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условноймеры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений исхем. |
| 4 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| 5 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять количественный счет в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| 6 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| 7 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку. |
| 8 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.  Закреплять умение составлять число 10 изединиц.  Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| Декабрь | 1 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам иразмерам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
| 3 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах20.  Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. |
| 4 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| 5 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| 6 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах10.  Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| 7 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 8 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| Январь | 1 | Учить составлять арифметические задачи насложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развиватьвнимание, память, логическоемышление. |
| 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 4 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развиватьвнимание, логическоемышление. |
| 5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку |
| 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах20.  Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.  Развиватьлогическоемышление. |
|  | 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| 8 | Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение ивычитание.  Совершенствовать представления о частях суток и ихпоследовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до,после.  Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрическихфигур.  Развиватьвнимание, воображение. |
| Февраль | 1 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
| 3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:  раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. |
| 4 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
|  | 5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1часа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Развиватьлогическоемышление. |
| 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги вклетку.  Развиватьлогическоемышление. |
| 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. |
| 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.  Развиватьвнимание, воображение. |
| Март | 1 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1часа.  Развиватьвнимание. |
| 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развиватьвнимание. |
| 3 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
| 4 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| 5 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
| 6 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение в последовательном назывании днейнедели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развиватьпространственноевосприятиеформы. |
| 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
| 8 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Апрель | 1 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи насложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 4 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 5 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги вклетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 6 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Май |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Ознакомление с окружающим миром»

МЛАДШАЯГРУППА

«Ознакомление с природой в дет. саду» О.А. Соломенникова

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержаниеработы | Занятие | Тема | Целевыеориентиры | Литература |
|  | Сентябрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транс- порта, основные признаки (цвет, форма, величина,строение, функции ит.д.) | О.В. Дыбина Ст.11 |
| 2 |  |  |  |  |  |
|  | 2-янеделя | Ознакомление с природой | «Овощи с огорода» | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять  представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» | О.А.  Соломенник ова Ст.8 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет,  форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина Ст.12 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Папа, мама, я — семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В. Дыбина Ст.13 |
|  | Октябрь |  | | | |
| 1 | 1-янеделя | Предметное  окружение | Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду,  выделять основные признаки предметов одежды( цвет, | О.В. Дыбина  Ст.14 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | форма, строение, величина); Группироватьпредметыпо  признакам. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Меняемводу в аквариуме» | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формироватьдоброеотношение к окружающему  Мир | О.А.  Соломенник оваСт.9 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Чудесныймешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. | О.В. Дыбина Ст.15 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Кто в домикеживет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина Ст.16 |
|  | Ноябрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «ПомогитеНезнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В. Дыбина Ст.17 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить с домашними животным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формироватьзаботливоеотношение к домашнимживотным. | О.А.  Соломенник оваСт.12 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | О.В. Дыбина Ст.18 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Варвара-краса, длиннаякоса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом  ребенке. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина Ст.19 |
|  | Декабрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Найдипредметырукотворного  мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. | О.В. Дыбина Ст.21 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Подкормимптицзимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. | О.А.  Соломенник оваСт.15 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитыватьдоброжелательноеотношение, гважение к работникамдошкольногоучреждения. | О.В. Дыбина Ст.22 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Нашзайчонокзаболел» | Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение кмаме. | О.В. Дыбина Ст.23 |
|  | Январь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Деревянныйбрусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. | О.В. Дыбина Ст.24 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «В январе, в  январе, много снега во дворе...» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизироватьсловарныйзапас. | О.А.  Соломенник оваСт.17 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формироватьуважение к маме, желаниепомогатьей. | О.В. Дыбина Ст.25 |
| 4 | 4-янеделя | Предметноеокружение | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для  группыпредметов. | О.В. Дыбина Ст.26 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Февраль |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Смешнойрисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О.В. Дыбина Ст.27 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «У меняживеткотенок» | Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развиватьжеланиенаблюдатьзакотенком. Учитьделиться  впечатлениями. | О.А.  Соломенник оваСт.18 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Мойроднойгород» | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц,  многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | О.В. Дыбина Ст.29 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к  маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В. Дыбина Ст.29 |
|  | Март |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Золотаямама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее  поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | О.В. Дыбина Ст.30 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Уходзакомнатнымрастением» | Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учитьпротиратьлистьявлажной  тряпочкой. | О.А.  Соломенник оваСт.20 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать  уважение к папе. | О.В. Дыбина Ст.31 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудомработников  дошкольного учреждения —воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитыватьуважение к воспитателю, к еготруду. | О.В. Дыбина Ст.33 |
|  | Апрель |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное  окружение | «Тарелочкаиз  глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее | О.В. Дыбина  Ст.34 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | поверхности. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Прогулкаповесеннемулесу» | Знакомить с характерными особенностями весеннейпогоды.  Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях вприроде. | О.А.  Соломенник оваСт.22 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Нянямоетпосуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников  дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени. отчеству, обращаться к ним на  «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | О.В. Дыбина Ст.35 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом  использованияпредмета. | О.В. Дыбина Ст.36 |
|  | Май |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Подаркидлямедвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные  действия. | О.В. Дыбина Ст.38 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Экологическаятропа» | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Датьпредставления о посадкедеревьев.  Формироватьтрудовыенавыки. | О.А.  Соломенник оваСт.25 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «ПодарокдлякрокодилаГены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.  Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | О.В. Дыбина Ст.38 |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | Опишипредмет | Совершенствовать умения детей выделять существенные  признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственые связи между предметами. | О.В. Дыбина Ст.40 |

СРЕДНЯЯГРУППА

«Ознакомление с природой в дет. саду» О.А. Соломенникова

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержаниеработы | Занятие | Тема | Целевыеориентиры | Литература |
|  | Сентябрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». | Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О. В.  Дыбина. |
| 2 | 2-янеделя | Ознакомление  с природой | «Чтонамосеньпринесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах.  Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенникова  О.Астр.8 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Моидрузья». | Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.  Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О. В.  Дыбина. |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | Соломенникова  О.Астр.10 |
|  | Октябрь |  | | | |
| 1 | 1-янеделя | Предметноеокружение | «Петрушкаидеттрудиться». | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. | О. В.  Дыбина. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Прохождениеэкологическойтропы». | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова  О.Астр.13 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Моясемья». | Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье.  Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О. В.  Дыбина. |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | Знакомство с  декоративными птицами (на примере канарейки). | Дать представления о декоративных птицах.Показать особенности содержания птиц. Формироватьжеланиенаблюдать и ухаживатьзаживымиобъектами. | Соломенникова  О.Астр.16 |
|  | Ноябрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | Целевая прогулка  «Что такое улица». | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой  живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формироватьжеланиезаботиться о  домашнихживотных. | Соломенник ова  О.А.стр.18 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Расскажи о любимыхпредметах». | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описыватьпредмет, называя его название, детали, функции,материал. | О. В.  Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Скоро зима!» беседа о жизни диких  животных в лесу. | Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе.  Воспитывать заботливое отношение к животным. | Соломенник ова  О.А. стр.20 |
|  | Декабрь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Петрушка-  физкультурник». | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развиватьнаблюдательность. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Дежурство в уголкеприроды». | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | Соломенник ова  О.А. стр.22 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Петрушкаидетрисовать». | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «ПочемурастаялаСнегурочка?» | Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи:снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает. | Соломенник ова  О.А. стр.24 |
|  | Январь |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Узнай все о себе, воздушный шарик». | Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Стайка снегирей на ветвях рябины». | Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.  Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Соломенник ова  О.А. стр.27 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное | «Замечательный | Формировать понятия о значимости труда врача и |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | окружение | врач». | медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-янеделя | Предметноеокружение | «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой). | Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Датьэлементарныепонятия о взаимосвязичеловека и природы. | Соломенник ова  О.А. стр.29 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «В мирестекла». | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое).  Воспитывать бережное отношение к вещам. Развиватьлюбознательность. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Рассматриваниекролика». | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.  Формироватьинтерес к животным. | Соломенник ова  О.А. стр.32 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Нашаармия». | Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества».  Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Посадкалука». | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природныхвитаминах.  Формировать трудовые умения и навыки. | Соломенник ова  О.А. стр.33 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «В мирепластмассы». | Познакомить детей со свойствами и качествамипредметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитыватьбережное  отношение к вещам. Развиватьлюбознательность. | О. В.  Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Миркомнатныхрастений». | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учитьразличатькомнатныерастенияповнешнемувиду. | Соломенник ова  О.А. стр.35 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «В гостях у музыкального руководителя». | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развиватьэмоциональное, доброжелательноеотношение к нему. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «В гости к хозяйке луга». | Расширять представления детей о разнообразии насекомых.  Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учитьотгадыватьзагадки о насекомых. | Соломенник ова  О.А. стр.38 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Путешествие в гостикресла». | . Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать  ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплятьумениялепитьиз  глины. | Соломенник ова  О.А. стр.42 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Мойгород». | Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать  чувствогордостизароднойгород. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | «Экологическаятропавесной». | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Датьпредставления о взаимосвязичеловека и природы. | Соломенник ова  О.А. стр.44 |
|  | **Май** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 1-я неделя | Предметноеокружение | «Путешествие в прошлоеодежды». | Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию  того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развиватьумениеориентироваться в прошломодежды. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | Диагностические задания  (индивидуально или по подгруппам). |  | Соломенник ова  О.А.  стр.48-52 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Нашлюбимыйплотник». | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников  детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотникремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательностии  уважения к человеку этой профессии, к еготруду. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметноеокружение | Диагностические задания  (индивидуально или по подгруппам). |  | Соломенник ова  О.А.  стр.48-51 |

**СТАРШАЯГРУППА**

«Ознакомление с природой в дет. саду» О.А. Соломенникова

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержаниеработы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1  2 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Наступилаосень | Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях.  Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.  Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2-янеделя | Ознакомление с природой | Экологическая тропа осенью (на улице) | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним  относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | О.В. Дыбина Ст.20 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Моясемья | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам  семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что | О.В. Дыбина Ст.22 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать  чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |  |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-янеделя | Ознакомление с природой | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.  Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Домашниеживотные | Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность.  Воспитывать гуманное отношение к животным,чувство ответственности за тех, когоприручили. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение.  Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О.В. Дыбина Ст.24 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Моидрузья | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила  доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | О.В. Дыбина Ст.25 |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Прогулкаполесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить  детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение кприроде. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении влесу. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | Осенины | Формировать представления о чередовании времен года.  Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. | О.А.  Соломенник |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить  с традиционным народным календарем. | оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Коллекционербумаги | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять  предметыпопризнакамматериала. | О.В. Дыбина Ст.27 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Детскийсад | Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд,  бережно к немуотноситься. | О.В. Дыбина Ст.28 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Пернатыедрузья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развиватьвнимание, творческуюактивность, желаниезаботиться о  птицах. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Что мы знаем о рыбах. | Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления  об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | НарядыкуклыТани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи  между использованием тканей и временем года. | О.В. Дыбина Ст.31 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Игрыводворе | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе  дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | О.В. Дыбина Ст.32 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с проиродой | Какживотныепомогаютчеловеку | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствоватьформированию  представлений о том, какживотныемогутпомогать | О.А.  Соломенник оваСт. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | человеку. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Как дикие животные готовятся к зиме | Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о дикихживотных, дать элементарные представления о том, какдикие  животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж.  Воспитывать бережное отношение к животным,  воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | В миреметалла | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем  окружении. | О.В. Дыбина Ст.34 |
| 4 | 4-янеделя | Социальноеокружение | В гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда.  Развивать доброжелательное отношение к ней. | О.В. Дыбина Ст.35 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Лес- нашебогатство | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить  быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе .Воспитыватьбережноеотношение к природе. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Зимниеявления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе  опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Песняколокольчика | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на  Руси и в других странах. | О.В. Дыбина Ст.37 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Российскаяармия | Продолжать расширять представление детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В. Дыбина Ст.38 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление | Идетвесна- | Обобщить представления детей о характерных признаках | О.А. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с природой | красавица | весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки  рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле.  Развиватьдвигательнуюактивностьдетей. | СоломенниковаСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Цветыдлямамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений  .Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Путешествие в прошлоелампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | О.В. Дыбина Ст.41 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | В гостях у художника | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные  качества, интересы. | О.В. Дыбина Ст.43 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Птицыприлетели- веснупринесли | Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев.  Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида;  Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных;  Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Весенниецветы | Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы».  Воспитыватьлюбовь к природе. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное | Путешествие в | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к | О.В. Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | окружение | прошлоепылесоса | пониманию того, что человек придумывает и создает  разные приспособления для облегчения труда. | Ст.45 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Россия- огромнаястрана | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская  Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями | О.В. Дыбина Ст.46 |
|  | **Май** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Насекомые | Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности  насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развиватьлюбознательность. | О.А.  Соломенник оваСт |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Природный материал — песок, глина, камни | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам.  Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формироватьумениеисследоватьсвойстваприродныхматериалов. Развиватьпознавательныйинтерес. | О.А.  Соломенник оваСт. |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | Путешествие в прошлоетелефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учитьсоставлятьалгоритмы. Развиватьлогическоемышление,  сообразительность. | О.В. Дыбина Ст.49 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | Профессия- артист | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитыватьчувствапризнательности, уважения к трудулюдейтворческих  профессий. | О.В. Дыбина Ст.50 |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯГРУППА**

«Ознакомление с природой в дет. саду» О.А. Соломенникова

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержаниеработы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1  2 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Дарыосени» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формироватьэстетическоеотношение к природе. Развиватьтворчество и инициативу. | О.А.  Соломенник оваСт.33 |
| 2-янеделя | Ознакомление с природой | «Почва и подземныеобитатели» | Расширятьпредставлениядетей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность.Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы впроцессе  опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.  Соломенник оваСт.34 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Предметы- помощники» | Формировать представления о предметах,облегчающих труд человека на производстве; объяснять, чтоэти  предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции,изменять  предмет.  Развивать речь, внимание.  Воспитывать уважение к профессиям. | О.В. Дыбина Ст.28 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «Дружнаясемья» | Обобщать и систематизировать представления детей о семье. | О.В. Дыбина Ст.29 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким.  Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушеки бабушек.  Развивать речь.  Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких. |  |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-янеделя | Ознакомление с природой | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…..» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развиватьтворчество и инициативность. | О.А.  Соломенник оваСт.38 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «4 октября- всемирный день защиты животных» | Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.  Развиватьтворчество и инициативу | О.А.  Соломенник оваСт.37 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Удивитель  ныепредметы» | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей | О.В. ДыбинаСт 31 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное  окружение | «Как хорошо у нас в саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.  Развиватьречь. | О.В. Дыбина  Ст.33 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. |  |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Птицынашегокрая» | Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных.  Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учитьсоставлятьпаспортдляптиц. | О.А.  Соломенник оваСт.40 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Наблюдениезаживымобъектом» | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей.  Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать  желаниепомогатьвзрослымухаживатьзаживотным. | О.А.  Соломенник оваСт.43 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Путешествие в прошлоекниги» | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под  влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина Ст.35 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «Школа. Учитель» | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе.  Развивать речь.  ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. | О.В. Дыбина Ст.36 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление | «Животныезимой» | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в | О.А. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с природой |  | природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. | Соломенник оваСт.45 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Животные водоёмов, морей и океанов» | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления овзаимосвязях животных со средой обитания. учитьизображать  животных, обитающих в воде, в техникеоригами. | О.А.  Соломенник оваСт.48 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Навыставкекожаныхизделий» | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.  Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.39 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «Путешест  вие в типографию» | Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.  Развивать речь.  Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | О.В. Дыбина Ст.40 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с проиродой | «11 января- День заповедников и национальных парков» | Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить  кумениюсамостоятельноделатьэлементарныевыводыоб | О.А.  Соломенник оваСт.50 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Прохождениеэкологическойтропы» | Расширять представления о сезонных изменениях в  природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь,  любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.  Соломенник оваСт.53 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Двевазы» | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-  следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитыватьумениеработатьсообща. | О.В. Дыбина Ст.42 |
| 4 | 4-янеделя | Социальноеокружение | «Библиотека» | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина Ст.43 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Служебныесобаки» | Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку.  Формировать знания о том, что человек должен уметь  ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. | О.А.  Соломенник оваСт.55 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Огороднаокне» | Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учитьустанавливать  взаимосвязимеждусостояниемрастенияиусловиями | О.А.  Соломенник оваСт.57 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними. |  |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «В мирематериалов» (викторина) | Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища. | О.В. Дыбина Ст.45 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «ЗащитникиРодины» | Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек,  братьев. Развивать речь.  Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов. | О.В. Дыбина Ст.46 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Полюбуйся: веснанаступает….» | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.  Развивать инициативу, творчество и самостоятельность. | О.А.  Соломенник оваСт.58 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «22 марта- всемирный день водных ресурсов» | Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу.  Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. | О.А.  Соломенник оваСт.61 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Знатоки» | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива. | О.В. Дыбина Ст.47 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «Моёотечество- Россия» | Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.  Развивать речь.  Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. | О.В. Дыбина Ст.49 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Знатокиприроды» | Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. | О.А.  Соломенник оваСт.63 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «22 апреля- Международ-  ный день Земли» | Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха,  почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями.  Развиватьпознавательнуюактивность. | О.А.  Соломенник оваСт.65 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Путешествие в прошлое счётных устройств» | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира  Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.51 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «Космос» | Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и  других героях космоса.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, | О.В. Дыбина Ст.53 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | к окружающим. |  |
|  | **Май** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Прохождениеэкологическойтропы» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести  наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково- исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. формировать эстетическое  отношение к природе. | О.А.  Соломенник оваСт66 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Цветочныйковер» | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности.  Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формироватьэстетическоеотношение к природе. | О.А.  Соломенник оваСт.69 |
| 3 | 3-я неделя | Предметноеокружение | «Путешествие в прошлоесветофора» | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.  Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.  Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.54 |
| 4 | 4-я неделя | Социальноеокружение | «К дедушкенаферму» | Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимании е целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.  Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | О.В. Дыбина Ст.56 |

**«Конструктивно-модельная деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОД** | **Задачи** | | |
| **младшая, средняя** | **старшая, подготовительная** | |
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| **Вазадляосеннегобукета** | Учить детей складывать квадрат для получения кубической коробочки. | | Учить основам дизайнерского искусства: украшатьпростые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательностьдействий |
| **Цветы из пластилина и семян.** | Учить детей создавать поделку, используя семена деревьев. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях. | | Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий |
| **Здания. Домик.** | Закреплять умение детей строить здания различного назначения. | | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений |
| **Старичок - лесовичок** | Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений | | Развивать навыки работы с красками, ножницами, клеем, пластилином. |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| **Котенок** | Закреплять умения и навыки, создавать поделки | | Продолжать совершенствовать навык делать правильные, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | в технике «оригами» кошек, собак | четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали; развивать мелкую моторику рук |
| **Машины** | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении | Развивать способность к порождению новых оригинальных идей |
| **Сказочныйдомик** | Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать; делать  сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений (один домик дети могут изготавливать вдвоем). | Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать |
| **Машины (продолжение)** | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении |
| НОЯБРЬ | | |
| **Мастеримизконусов**  **«Качалка»** | Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. | Закреплять умение детей делать объёмные игрушки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Летательныеаппараты.** | Систематизировать, уточнять  дставления детей об истории разв летательных аратов, их назначении, зависимости строения от нкционального назначения | Систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов, |
| **Животные** | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных  животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. |
| **Летательныеаппараты. (продолжение) транспорт.** | . Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения | систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов, |
| ДЕКАБРЬ | | |
| **Снеговик** | Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки | .Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки |
| **Роботы** | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в | Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умоза- ключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выде- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | конструировании из разных строительных наборов и конструкторов | лятьсущественныепризнаки. |
| **Высотноездание** | Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплятьумениеаккуратнопользоватьсяножницами, кисточками и клеем. | Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплятьумениеаккуратнопользоватьсяножницами, кисточками и клеем. |
| **Роботы. (продолжение)** | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов | Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умоза- ключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выде- лять существенные признаки |
| ЯНВАРЬ | | |
| **Фигурки из поролона.**  **Плетёный коврик.** | Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке; делать из неё фигурки. | Учить плести коврик из полосок бумаги. Учить детей создавать поделку, используя знакомые способы складывания бумаги |
| **Проекты городов.**  **Рыбка из цветной бумаги.** | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | Учить детей сообща планировать работу, добиваться общего результата. |
| **Птица**  **( работа с природным материалом)** | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале  различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Проекты городов. (продолжение)** | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | Упражнять детей в составлении планов строительства; со- вершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| **Зайка.** | Закреплять умение детей вплетать узкие полоски бумаги в основу.  развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать навыки работы с ножницами, клеем |
| **Мост.** | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения  Учить детей делать поделку из спичечных коробок. | Учить детей делать поделку из спичечных коробок |
| **Панно** | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей |
| **Мосты. (продолжение)** | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежеймостов; | Учить детей делать поделку из спичечных коробок. |
| МАРТ | | |
| **Поделки из пластилина и упаковок йогуртов.**  **Сумка с вставкой.** | Развивать фантазию, воображение и умения. Учитьосновамдизайнерскогоискусства | Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде  «гармошки». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Суда.** | Развивать навыки конструирования из бумаги. Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги | Расширять представления детей о судах (виды судов, функ- циональное назначение, особенности строения) |
| **Бабочки.** | Учить детей самостоятельно отбирать  материал и способы изготовления поделки. Учить детей работать почертежу | Учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Учитьиспользоватьбросовыйматериалдляукрашенияподелки. |
| **Суда.** | Закреплять умение детей строить по чертежам. | Расширять представления детей о судах (виды судов, функ- циональное назначение, особенности строения) |
| АПРЕЛЬ | | |
| **Грачиприлетели.** | Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить  придерживатьсяпредложенной в схемепоследовательностивыполненияподелки | Развивать интерес к искусству оригами. |
| **Железныедороги** | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним | Упражнять детей в построении схем и последующем конст- руировании по ним |
| **Волшебноеяичко.** | Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги | Развивать вариативность мышления, показывая, как изменение исходного материала ведет к изменению результата работы. |
| **Железные дороги(продолжение** | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним | Упражнять детей в построении схем и последующем конст- руировании по ним |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МАЙ | | |
| **Лесноймузыкант** | Развивать фантазию, выдумку, смекалку. Воспи- тывать творческую активность, самостоятельность | Учить детей делать из картона игрушки |
| **Творим и мастерим (по замыслу)** | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей  деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллек- туальные действия | Учить детей делать из картона игрушки- дергунчики |
| **Букет.** | Учить детей видеть и понимать красоту всех цветов и трав, объяснить им, что не бывает цветов некрасивых, каждый красив посвоему. Воспитывать у детей желание создавать красивые композиции уз засушенныхили  живых цветов, веток различныхрастений. | Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира. |
| **Горшочекдляцветочка..** | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. | Учить самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал. |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Развитие речи»**

**МЛАДШАЯГРУППА**

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения**  **С. Черного «Приставалка»** | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из  них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | В.В.Гербова С.28 |
| **2.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»** | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.  М.Боголюбской). | В.В.Гербова  С.31 |
| **3.«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»»** | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков  (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | В.В.Гербова С.32 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук у».** | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по  подражанию). | В.В.Гербова С.33 |
| **Октябрь** | **1.«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)..** | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочьпонятьсюжеткартины, охарактеризоватьвзаимоотношениямеждуперсонажами. | В.В.Гербова С.36 |
| **2.Чтение русской народной сказки**  **«Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».** | Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | В.В.Гербова С.38 |
| **3.«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»».** | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое  произношениезвука о. | В.В.Гербова С.39 |
| **4.«Чтение стихотворения А.Блока**  **«Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»».** | Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную  осеннююпору. | В.В.Гербова С.40 |
| **Ноябрь** | **1.«Чтение стихотворения об осени.**  **Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | В.В.Гербова С.41 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2.«Звуковая культура речи: звук**  ***и*».** | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и  (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | В.В.Гербова  С.42 |
| **3.«Рассматривание сюжетныхкартин».** | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог,  употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. | В.В.Гербова С.43 |
| **4.«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»».** | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из  стихотворенийС.Маршака. | В.В.Гербова  С.46 |
| **Декабрь** | **1.«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок).  Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | В.В.Гербова С.50 |
| **2.Дидактическая игра «Эхо»,**  **«Чудесный мешочек»».** | Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек». | В.В.Гербова С.51 |
| **3.«Чтение рассказа Л.Воронковой**  **«Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»».** | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.  Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». | В.В.Гербова С.52 |
| **4.Игра-инсценировка «У матрешки**  **– новоселье».** | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно  называть строительные детали и их цвета. | В.В.Гербова  С.53 |
| **Январь** | **1.«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в  сказку. | В.В.Гербова С.54 |
| **2.«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины**  **«Зимойнапрогулке»».** | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя,  делать простейшие выводы, высказывать предположения. | В.В.Гербова С.55 |
| **3.«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическоеупражненение «Вставьсловечко»».** | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжатьучитьобразовыватьсловапо  аналогии. | В.В.Гербова С.57 |
| **4.«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическаяигра**  **«Ярмарка»».** | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С  помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | В.В.Гербова С.58 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | **1.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр.  В.Даля), помочь понять смысл произведения(мал удалец, да храбрец). | В.В.Гербова  С.59 |
| **2.«Звуковая культура речи: звуки б, бь».** | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в  звукосочетаниях, словах, фразах). | В.В.Гербова  С.60 |
| **3.«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки**  **распетушились».** | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», Учить выразительно читать его. | В.В.Гербова С.62 |
| **4.«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».** | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их  диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать  суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | В.В.Гербова С.63 |
| **Март** | **1.«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».**  **Дидактическое упражнение**  **«Очень мамочку люблю, потому что…»».** | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствоватьдиалогическуюречьдетей. | В.В.Гербова С.64 |
| **2.«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».** | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к;  упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | В.В.Гербова С.66 |
| **3.«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»».** | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).  Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | В.В.Гербова С.68 |
| **4.«Рассматривание картины «Дети играют в кубики».Дидактическое упражнение на**  **звукопроизношение(дидактическая игра «Что изменилось»)».** | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить  характеризировать местоположение предметов). | В.В.Гербова С.69 |
| **Апрель** | **1.«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».**  **Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»».** | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | В.В.Гербова С.71 |
| **2.«Звуковая культура речи: звук ф**  **».** | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук  ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | В.В.Гербова  С.72 |
| **3.«Чтение и драматизациярусской** | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка- | В.В.Гербова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **народной песенки «Курочка- рябушечка». Рассматривание**  **сюжетных картин».** | рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | С.73 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук с».** | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | В.В.Гербова С.75 |
| **Май** | **1.«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная**  **викторина».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В.Гербова С.76 |
| **2.«Звуковая культура речи: звук з**  **».** | Упражнять детей в четком произношении звука з. | В.В.Гербова  С.77 |
| **3.«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения**  **И.Белоусова «Весенняя гостья»».** | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова С.79 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук ц».** | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя  детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | В.В.Гербова С.80 |

**СРЕДНЯЯГРУППА**

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.Беседа с детьми на тему**  **«Надо ли учиться говорить?»** | Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В.В.Гербова С.27 |
| **2.Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь.*** | Объяснить детям артикуляцию звука *с,* поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | В.В.Гербова  С.28 |
| **3.Обучение рассказыванию:**  **«Наша неваляшка идет трудиться»** | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощипедагога | В.В.Гербова С.29 |
| **4.Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»** | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы  осени:описатьеёцвета,послушатьшуршаниелистьеви,еслиудастся, | В.В.Гербова С.30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» |  |
| **Октябрь** | **1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»** | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В.Гербова  С.31 |
| **2.Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.** | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и  слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ. | В.В.Гербова С.32 |
| **3.Заучивание русской народной песенки**  **«Тень- тень-потетень».** | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В.Гербова С.33 |
| **4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний**  **игрушек.** | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | В.В.Гербова С.34 |
| **Ноябрь** | **1.Чтение сказки «Трипоросенка»** | Познакомить детей с английской сказкой «Трипоросенка»(перевод С. Михалкова),помочьпонятьеёсмысливыделитьслова,передающиестрах  поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В.В.Гербова С.35 |
| **2.Звуковая культура речи: звук Ц.** | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить  различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на егозвучание. | В.В.Гербова С.36 |
| **3.Рассказывание по картине**  **«Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.** | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщатьдетей к поэзии. | В.В.Гербова С.38 |
| **4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое**  **упражнение «Что из чего?»** | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнятьдетейвумении  образовыватьсловапоаналогии. | В.В.Гербова С.39 |
| **Декабрь** | **1.Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев,  драматизировать отрывок из произведения. | В.В.Гербова С.43 |
| **2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.** | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читатьстихотворения. | В.В.Гербова  С.44 |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это** | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название | В.В.Гербова  С.45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **снеговик!»** | картины. |  |
| **4.Звуковая культура речи : звук Ш.** | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | В.В.Гербова  С.46 |
| **Январь** | **1.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».** | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова). | В.В.Гербова  С.48 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Ж.** | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж  (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | В.В.Гербова С.49 |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».** | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В.Гербова С.50 |
| **4.Чтение любимых стихотворений. Заучивание**  **стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»** | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова С.52 |
| **Февраль** | **1.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтениепроизведения**  **«Федориногоре».** | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомитьсосказкой «Федориногоре». | В.В.Гербова С.53 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Ч.** | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развиватьфонематический  слухдетей | В.В.Гербова С.53 |
| **3.Составление рассказов по картине «На полянке».** | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать  названиекартины. | В.В.Гербова С.55 |
| **4.«Урок вежливости»** | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В.Гербова  С.56 |
| **Март** | **1.Готовимся встречать весну**  **иМеждународныйженский день.** | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В.Гербова С.59 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.** | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | В.В.Гербова  С.60 |
| **3.Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки** | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. | В.В.Гербова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Петушок и бобовоезернышко»** | Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | С.61 |
| **4.Составление рассказовпокартине.** | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной  последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В.Гербова С.62 |
| **Апрель** | **1.Чтение сказки**  **Д. Мамина-Сибиряка**  **«Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про МохнатогоМишу-**  **КороткийХвост».** | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | В.В.Гербова С.63 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ.** | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях,  словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | В.В.Гербова С.63 |
| **3.Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными**  **картинками .** | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | В.В.Гербова С.65 |
| **4.Заучивание стихотворений.** | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской  народной песенки «Дед хотел уху сварить». | В.В.Гербова С.65 |
| **Май** | **1.День Победы.** | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | В.В.Гербова  С.68 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.** | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, всловах). | В.В.Гербова  С.69 |
| **3.«Прощаемся**  **с подготовишками»** | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | В.В.Гербова  С.70 |
| **4.Литературный калейдоскоп.** | Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки исчиталки. | В.В.Гербова  С.71 |

**СТАРШАЯГРУППА**

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1. Мы – воспитанникистаршейгруппы.** | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чемзанимаютсяназанятияхпоразвитиюречи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| **2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун» и присказки**  **«Начинаютсянашисказки»…** | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются нашисказки…». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |
| **3. Пересказсказки «Заяц- хвастун»** | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| **4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – с*.** | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з*– *с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| **5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтениестихотворений о раннейосени.** | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений оприроде. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(35)* |
| **6.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».** | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В. Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детскомсаду*(37)* |
|  | **7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.** | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(38)* |
| **8. Веселыерассказы Н. Носова.** | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(40)* |
| **Октябрь** | **1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»** | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| **2.Учимся вежливости.** | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| **3.Обучение рассказыванию: описаниекукол** | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц*.** | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей  дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомитьдетей с новойзагадкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| **5.Рассматривание картины**  **«Ежи» и составление рассказа по ней.** | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки**  **«Крылатый, мохнатый да масляный».** | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочьпонятьеесмысл | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
|  | **7.Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».** | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| **8.Литературный калейдоскоп.** | Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **Ноябрь** | **1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическоеупражнение «Завершипредложение».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50) |
| **2.Рассказывание покартине.** | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| **3.Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».** | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52) |
| **4.Звуковая культура речи: работа со звуками *ж – ш*.** | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) |
|  | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к | Гербова В.В. Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **5.Обучение рассказыванию.** | сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | детскомсаду (55) |
| **6.Завершение работы над сказкой «Айога»** | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| **7.Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»** | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| **8.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».** | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **Декабрь** | **1.Чтение стихотворений о зиме** | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| **2.Дидактические упражнения: «Хоккей»,**  **«Кафе»** | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| **3.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»** | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ш*** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с – ш,* на определение позиции звука вслове | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **5.Чтение сказки П. Бажова**  **«Серебряное копытце»** | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **6.Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»** | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **7.Беседа по сказке П. Бажова**  **«Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» Дидактическиеигрысословами.** | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.  Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| **Январь** | **1.Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическаяигра «Подберирифму»** | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строитьвысказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| **2.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».** | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»** | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Чтение сказки Б. Шергина**  **«Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»** | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащатьсловарьдетейвежливымисловами. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| **5.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – ж*.** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков*з-ж.* | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **Февраль** | **1.Беседа на тему "О друзьях и дружбе"** | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| **2.Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическоеупражнение "Подскажислово"** | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образованиислов-антонимов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |
| **3.Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"** | Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М.Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.** | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| **5.Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"** | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"** | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) |
| **7.Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"** | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87) |
| **8.Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…"** | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствоватьсовершенствованиюдиалогическойречи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88) |
| **Март** | **1.Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"** | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91) |
| **2.Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".** | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3.Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическаяигра "Гдемыбыли, мынескажем…"** | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93) |
| **4.Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическаяигра "Закончипредложение"** | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.  Учитьстроитьсложноподчиненныепредложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) |
| **5.Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".** | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| **6.Чтение рассказа В.**  **Драгунского "Друг детства"** | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| **7.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "ШумныйБа-бах"** | Учить детей дифференцировать звуки *ц – ч* ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "ШумныйБа-бах" (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(96)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **8.Чтение сказки "Сивка- Бурка"** | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(97)* |
| **Апрель** | **1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.** | Упражнять детей в различении звуков *л – р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) |
| **2.Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".** | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99) |
| **3.Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".** | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (101) |
| **4.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…"** | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (102) |
| **5.Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)** | Продолжатьучитьдетейпересказывать. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (103) |
| **6.Чтение рассказа К.**  **Паустовского "Кот-ворюга"** | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (104) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **7.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц** | Активизироватьсловарьдетей. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (104) |
| **8.Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"** | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (105) |
| **Май** | **1.Обучение рассказываниюпокартинкам** | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимсядействием. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (107) |
| **2.Чтение рассказа В.**  **Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексическиеупражнения** | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизироватьсловарьдетей. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (107) |
| **3.Лексические упражнения** | Проверить, насколько богат словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  (108) |
| **4.Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"** | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.  Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (109) |
| **5.Звуковая культураречи (проверочное)** | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (109) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"** | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личногоопыта. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (110) |
| **7.Литературный калейдоскоп** | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети.  Познакомить с новойсчиталкой. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (106) |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯГРУППА**

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевыеориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.Подготовишки** | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогатьдетямправильностроитьвысказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (19) |
| **2.Летние истории** | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (20) |
| **3.Звуковая культураречи (проверочное)** | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (21) |
| **4.Лексико-грамматические упражнения** | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (22) |
| **5.Для чегонужныстихи?** | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнятлидетипрограммныестихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (23) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» ( в обр. ДжРодари)** | Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (24) |
|  | **7.Работа с сюжетнойкартиной** | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (25) |
| **8.Рассказ о А.Пушкине** | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (25) |
| **Октябрь** | **1.Лексико-грамматические упражнения** | Активизироватьречьдетей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (26) |
| **2.«Заучивание стихотворения А. Фета**  **«Ласточки пропали»** | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (27) |
| **3.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.** | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (28) |
| **4.Русские народныесказки.** | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| **5.Вот такаяистория!** | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (31) |
| **6.«Чтение сказки А.**  **Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я-** | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **вам, вы- мне»** |  |  |
|  | **7.На леснойполяне** | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| **8.Небылицы-перевёртыши.** | Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| **Ноябрь** | **1.Сегодня таксветлокругом** | Познакомить детей со стихами об осени | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35) |
| **2.Осенние мотивы** | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (36) |
| **3.Звуковая культура речи. Работа над предложением** | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37) |
| **4.Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».** | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (39) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| **6.Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб»** | Познакомить детей с литературной сказкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| **7.Подводный мир** | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему | Гербова В.В.  Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детскомсаду (41) |
| **8.Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-каизокошка…»** | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочьзапомнитьстихотворение | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42) |
| **Декабрь** | **1.Лексические игры** | Обогащать и активизировать речь детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| **2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок** | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизироватьречьдетей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (45) |
| **3.Звуковая культураречи** | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |
| **4.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».** | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
| **5.Тяпа и Топ сварили компот** | Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| **6.Чтение сказки К. Ушинског« Слепая лошадь»** |  | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **7.Лексические игры и упражнения** | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **8.Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».** | Повторить с детьми любимые стихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| **Январь** | **1.Новогодние встречи** | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизироватьречьдошкольников. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54) |
| **2.Произведения Н.Носова** | Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги  «Приключения Незнайки и его друзей». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54) |
| **3.Творческие рассказыдетей** | Активизировать фантазию и речь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| **4.Здравствуй, гостья-зима!** | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизироватьсловарныйзапасдетей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
|  | **6.Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».** | Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **Февраль** | **1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».** | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочьопределитьсказочныеэпизоды в сказке. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58) |
| **3.Работа посюжетнойкартине** | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизироватьречьдетей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (59) |
| **4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».** | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| **6.Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».** | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62) |
| **7.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».** | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62) |
| **8.Повторение пройденногоматериала** | Закрепить лексические игры и упражнения | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **Март** | **1.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин**  **Змеевич»** | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3.Чтение сказки В.Даля**  **«Старик-годовик».** | Совершенствоватьдиалогическуюречьдетей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (65) |
| **4.Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и**  **день».** | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизироватьречь, учитьимпровизировать | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (67) |
| **6.Весна идет, веснедорогу!** | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| **7.Лохматые и крылатые** | Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| **8.Чтение былины «Садко».** | Познакомить детей с былиной «Садко». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **Апрель** | **1.Чтение сказки**  **«Снегурочка».** | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **2.Лексико – грамматическиеупражнения** | Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **3.Сочиняем сказкупроЗолушку.** | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Рассказы покартинкам** | Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **5.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Учитьвыполнятьзвуковой и слоговыйанализ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| **6.Пересказ сказки «Лиса и козел.»** | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **7.Сказки Г.Х.Андерсена.** | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **8.Повторение.** | Повторениепройденногоматериала. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **Май** | **1.Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».** | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **2.Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте.** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (78) |
| **3.Весенние стихи** | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  (79) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».** | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (79) |
| **5.Лексико – грамматическиеупражнения** | Активизироватьречьдетей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| **6.Пересказ рассказа Э.Шима**  **«Очень вредная крапива».** | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (81) |
| **7.Повторение** | Повторениематериала. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«ФИЗО»**

**Источник:** Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя.** | **№ занятий** | **Основныевидыдвижений.** | **Задачи** | **Общеразвивающиеупражнения** | **Подвижнаяигра** | **Малоподвижнаяигра** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шаговребенка, руки на пояс (3-4раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижениемвперед, энергично отталкиваясь от пола, повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах , бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Безпредметов | «Мышеловка»  . | «У когомяч?». |
| № 2 | 1. Равновесие — ходьба погимнастической скамейке, перешагивая черезкубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижениемвперед, энергично отталкиваясь отпола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стояв шеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и  перебрасываниимяча. | Безпредметов | «Мышеловка»  . | «У когомяч?». |
| № 3  Н/в | *Игровые упражнения:*  «Пингвины  «Не промахнись».  «Помостику». | Упражнять детей в построении вколонны;  повторить упражнения в равновесии ипрыжках. |  | «Ловишки» (с ленточками). | «У когомяч?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II неделя | 4№ | 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань допредмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумяруками. 3. Бег в среднем темпе до……. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в  прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | С  мячом | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| № 5 | 1. Прыжки в высоту с места —упражнение   «Достаньдопредмета».   1. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками,с хлопком в ладоши (15-20раз). 2. Ползание на четвереньках междупредметами (2—3раза). | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в  прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. |  | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| № 6 Н/ в | «Передаймяч».  «Незадень | Повторить ходьбу и бег между предметами,  врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя,  упражнения в прыжках. Раз- вивать ловкость в беге; разучить игровые  упражнения с мячом. |  | «Мывеселыеребята». | «Найди и промолчи». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 неделя | № 7 | 1. Ползание по гимнастической скамейкес опорой на ладони и колени (2-3раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловляего, броски мяча вверх и ловля его с хлопкомв   ладоши (10-15 раз). | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе поуменьшенной  площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| № 8 | 1. Перебрасывание мячей друг другу вшеренгах. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске)с опорой на предплечья иколени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки напояс. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесиепри  ходьбе по уменьшенной площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| № 9 Н/в | «Не попадись».  «Мяч о стенку». | Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развиватьловкость и глазомер, координацию  движений. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IV неделя | № 10 | 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагиваячерез препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком,зажатым между колен, — какпингвины. | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения  в равновесии и прыжках | С  гимнастическ ой палкой | «Мывеселыеребята». |  |
| № 11 | 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6раз). 2. Равновесие —ходьба, перешагиваячерез   бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).   1. Прыжки на двух ногах, продвигаясьвперед, дистанция 4 м (повторить 2—3раза). | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения  в равновесии и прыжках | С  гимнастическ ой палкой | «Мывеселыеребята». |  |
| № 12  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Поймай мяч». «Будь ловким». | Упражнять в беге на  длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкостьи  глазомер. |  | «Найдисвойцвет». |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | 1. Ходьба по гимнастической скамейкебоком приставным шагом, руки на пояс (2-3раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткиешнуры, (4-5 штук); повторить 2-3раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя вшеренгах (способ —отгруди). | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании  мяча. | Безпредметов | «Перелетптиц». | «Найди и промолчи». |
| № 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая черезнабивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3раза. | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании  мяча. | Безпредметов | «Перелетптиц». | «Найди и промолчи». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине  плеч (10—12 раз). |  |  |  |  |
| № 15  Н/В | отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знако- мить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы  баскетбола), упражнять в прыжках. |  | «Не  попадись». |  |
| 2неделя | № 16 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12раз). 3. Ползание по гимнастической скамейкена четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одногошага. | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при  перебрасываниимяча. | *с гимнастическ ой палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У когомяч?». |
| № 17 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стояв шеренгах, двумя руками отгруди. 3. Ползание на четвереньках спереползанием через препятствие(скамейка). | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при  перебрасываниимяча. | *с гимнастическ ой палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У когомяч?». |
| № 18 Н/ в | Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольныйвариант).  «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение спрыжками. | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые  упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| 3 | № 19 | 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4—5 раз). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; | *с*  *малым* | «Удочка». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Лазанье — подлезание под дугу прямо ибоком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиваниемчерез набивные мячи, руки на пояс, голову испину   держатьпрямо (2—3 раза). | развивать координацию движений и глазомер при  метании в цель; упражнять в равновесии. | *мячом.* |  |  |
| № 20 | Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4-5 раз).   1. Ползание на четвереньках междупредметами (набивные мячи, кубики), («змейкой»), 2-3раза. 2. Ходьба по гимнастической скамейкебоком приставным шагом (2—3раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию  движений и глазомер при метании в  цель; упражнять в равновесии. | *с малыммячом.* | «Удочка». |  |
| № 21  Н/в | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будьловким» (эстафета). | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном  беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое  упражнение с прыжками. |  |  |  |
| 4 неделя | № 22 | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подрядчерезтриобруча, (2—3раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойтисоскамейки, неспрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат), с трех шагов (4—5 раз). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обруче м.* | «Гуси- лебеди». | «Летает —нелетает». |
| № 23 | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическуюскамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или заголову). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обруче м.* | «Гуси- лебеди». | «Летает —нелетает». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Прыжкинапрепятствие , 2—3 раза. |  |  |  |  |
| № 24  Н/В | Игровыеупражнения.  «Посадкакартофеля».  «Попади в корзину» (баскетбольный вариант).  «Проведимяч». | Развивать выносливость в  беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру  «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, раз- вивать внимание в игре  «Затейники». |  | «Ловишки- перебежки». | «Затейники». |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и заспиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге,продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге . Повторитьдвараза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стояв шеренгах. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж- нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малыммячом.* | «Пожарныенаучении». | «Найди и промолчи». |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной рукив   другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).   1. Прыжки по прямой — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так доконца   дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2— 3 раза).   1. Перебрасывание мячей друг другудвумя руками из-за головы, стоя вшеренгах. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж- нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малыммячом.* | «Пожарныенаучении». | «Найди и промолчи». |
| № 27 Н/ в | *Игровые упражнения.*  «Мяч о стенку  «Поймай мяч».  «Незадень». | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |  | «Мышеловка»  . | «Угадайпоголосу». |
| 2не | № 28 | 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. Повторить 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления | Без  предме | «Неоставайсянаполу». | повыборудетей. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3раза. 2. Ведение мяча, продвигаясь впередшагом, повторить 2—3раза. | движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке и ведении мяча между  предметами. | тов |  |  |
| № 29 | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8см), повторить 2раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке и ведении мяча между  предметами. | Безпредметов | «Неоставайсянаполу». | повыборудетей. |
| № 30  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему». «По мостику». | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом,  упражнять в беге. |  | «Ловишки с ленточками». | «Затейники». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3раза. | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *с мячом (больш ой*  *диаметр).* | «Удочка». |  |
| № 32 | 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный  вариант), 2-3 раза. | Упражнять в ходьбе с  изменением темпа движения, | *с*  *мячом* | «Удочка». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза. | в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *(большойдиаме*  *тр).* |  |  |
| № 33  Н/в | «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень». | Упражнять в беге, развивая выносливость; в  перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с  прыжками и бегом. |  | «Ловишкипарами». |  |
| 4 неделя | № 34 | 1. Лазанье — подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола, 5—6раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2— 3раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, 2-3раза. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнастической*  *скамей ке.* | «Пожарныенаучении». | «У когомяч?». |
| № 35 | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ногепопеременно (два или три прыжка на одной ноге и двана   другой).   1. Ходьба между предметами на носках, рукиза головой. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнастической*  *скамей ке.* | «Пожарныенаучении». | «У когомяч?». |
| № 36  Н/В | Игровые упражнения.  «Мяч о стенку».  «Ловишки-перебежки». | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые  упражнения с прыжками, с бегом и мячом. |  | «Удочка». |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьбапонаклоннойдоске   боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.   1. Прыжки на двух ногах через бруски, 2—3раза. | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по  наклоннойдоске с со- | *с обруче м* | «Ловишки с ленточками». | «Сделайфигуру». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, 10—12 раз. | хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. |  |  |  |
| №2 | 1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическуюскамейку.   Ходьба по скамейке с перешагиванием  через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.   1. Прыжки на двух ногах, междунабивными мячами. 2. Переброскамячей (диаметр 20-25 см)друг   другу в парах произвольным способом (по выбору детей). | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со- хранением устойчивого равновесия; повторить  перебрасываниемяча. | *с обруче м* | «Ловишки с ленточками». | «Сделайфигуру». |
| №3  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше бросит  «Не задень». | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на  дальность. |  | «МорозКрасныйнос». |  |
| № 4 | 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге; повторить 2—3раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумяруки. 3. Ползание на четвереньках междупредметами. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в  ползании и переброскемяча. | *с*  *флажками.* | «Неоставайсянаполу». | «У когомяч». |
| № 5 | 1. Прыжки попеременно на правой и левойноге на расстояние, 2раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мячголовой, повторить 2раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мячабольшого   диаметра), 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге,продвигаясь  вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | *с*  *флажками.* | «Неоставайсянаполу». | «У когомяч». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| № 6 Н/в | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель».  «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до  снеговика; в бросании снеж- ков в цель. |  | «МорозКрасныйнос». | «Найдипредмет». |
| 3неделя | № 7 | 1. Перебрасывание мяча большого диаметра,стоя в шеренгах (двумя рукамиснизу). 2. Ползание по гимнастической скамейкена животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки встороны (или на пояс), 2—3раза. | Упражнять детей в ходьбе и бегеврассыпную;закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять всохранении  устойчивогоравновесия. | Безпредметов | «Охотникизайцы». | «Летает —нелетает». |
| № 8 | 1. Перебрасываниемячей (большойдиаметр)   друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.   1. Ползание по гимнастической скамейкена четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронивмешочек). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка наголове. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Безпредметов | «Охотники и зайцы». | «Летает —нелетает». |
| № 9 Н/в | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель». | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые  упражнения с" бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. |  | «Смелыеворобышки». |  |
| 4 | № 10 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за | Без  предме | «Хитрая  лиса». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы(кубики, набивныемячи) 2. Прыжки на двух ногах междупредметами. | руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | тов |  |  |
| № 11 | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек(2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями надвух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Безпредметов | «Хитраялиса». |  |
| № 12  Навоздухе | *Игровые упражнения.*  Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые  упражнения с клюшкой и шайбой; развивать коорди- нацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной  дорожке. |  | «Мывеселыеребята». |  |
| 1 неделя | № 13 | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча вшеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать  формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;  упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | *с*  *кубико м.* | «Медведи и пчелы». | повыборудетей |
| № 14 | 1. Ходьба по наклонной доске,балансируя руками. Спускшагом (2-3раза). 2. Прыжки на двух ногах междунабивными | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать | *с*  *кубико м.* | «Медведи и пчелы». | повыборудетей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мячами. Повторить 2 раза.  3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди). Повторить 10—15 раз. | формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;  упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. |  |  |  |
| № 15  Н/В | Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках.  Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и  влево «Сбей кеглю». «Бросили!» —дети метают снежки, | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. |  | «Ловишкипарами». |  |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки в длину с места, повторить 6-8раз. 2. Проползание под дугами начетвереньках, подталкиваямяч. 3. Броскимячавверх. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в  ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревк ой (шнуро*  *м).* | «Совушка». |  |
| № 17 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10раз. 2. Переползание через предметы(гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу вгруппировке. 3. Перебрасывание мячей (большогодиаметра) друг другу, двумя рукамиснизу. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в  ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревк ой (шнуро м).* | «Совушка». |  |
| № 18  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Пробеги —не задень». | Закреплять навык  скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом  и метанием. |  |  |  |
| 3 неделя | № 19 | 1. Перебрасывание мячей друг другу(двумя руками от груди), стоя вшеренгах. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясьверхнего обода, вгруппировке. 3. Ходьба с перешагиванием черезнабивные мячи, руки напояс. | Повторить ходьбу и бег между предметами;  упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *на гимнастической*  *скамей ке.* | «Неоставайсянаполу». | повыборудетей |
| № 20 | 1. Перебрасываниемячей (диаметр 10—12 см) | Повторитьходьбу и бег | *на* | «Неоставайся | повыборудетей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | друг другу и ловля их после отскока о пол.   1. Пролезание в обруч правым и левым боком,не касаясь рукамиПола. 2. Ходьба с перешагиванием черезнабивные мячи с мешочком на голове, руки встороны. | между предметами;  упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *гимнастической*  *скамей ке.* | наполу». |  |
| № 21  Навоздухе | Игровые упражнения.  «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит».  «Бросили!»  Ходьба «змейкой» | Закреплять навык  скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения сбегом, прыжками и метаниемснеж-  ковнадальность. |  | «МорозКрасныйнос» |  |
| 4 неделя | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск,не пропуская реек (2-3раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носкудругой, руки свободно балансируют (2—3раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до концадистанции. 4. Ведение мяча в прямомнаправлении. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | *с обруче м.* | «Хитраялиса». |  |
| № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьбапо четвертой рейке стенки, спуск вниз (2раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, рукиза головой (2раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) надвух ногах безпаузы;(2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенногоместа. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | *с обруче м.* | «Хитраялиса». |  |
| № 24  Н/в | Игровые упражнения.  «По местам». «С горки». | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые  упражнения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 1 | № 25 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, руки в | Упражнять детей в ходьбе и | *с* | «Охотники и | Повыборудетей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | стороны (2-3 раза).   1. Прыжки через бруски без паузы (2-3раза). 2. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз). | беге врассыпную; в беге про- должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | *гимнастическойпалкой*  *.* | зайцы». |  |
| № 26 | 1. Равновесие —бег по гимнастической скамейке (2—3раза). 2. Прыжки через бруски правым и левымбоком (3—4раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя рукамиот груди (баскетбольныйвариант). | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про- должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и  забрасывании мяча в корзину. | *с гимнастическ ой палкой*  *.* | «Охотники и зайцы». | Повыборудетей |
| № 27  Навоздухе | *Игровые упражнения.*  «Точный пас». «По дорожке». | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по  ледянойдорожке. |  | «МорозКрасныйнос». |  |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10раз. 2. Отбивание мяча о пол однойрукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу, некасаясь руками пола, в группировке, 2—3раза. | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза-  нье под дугу и отбивании мяча о землю. | *с большиммячом.* | «Неоставайсянаполу». | Повыборудетей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № 29 | 1. Прыжки в длину с места, 8—10раз. 2. Ползание на четвереньках междунабивными мячами (2—3раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукойи ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах, (10-12раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза- нье под дугу и отбивании  мяча о землю. | *с большиммячом.* | «Неоставайсянаполу». | Повыборудетей |
| № 30  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше».  «Кто быстрее». | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  | «Найдиследызайцев». |
| 3неделя | № 31 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур), 2-3подряд. 3. Перешагиваниечерезшнур. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель;  упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнастической*  *скамей ке.* | «Мышеловка»  . |  |
| № 32 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния (5-6раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3раза). 3. Ходьба на носках междукеглями,   поставленными в один ряд , 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель;  упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнастической*  *скамей ке.* | «Мышеловка»  . |  |
| № 33  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Точно в круг». «Ктодальше». | Повторить игровые упражнения с бегом и |  | «Ловишки». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ходьба за самым ловким ловишкой. | прыжками, метание снежков  в цель и на дальность |  |  |  |
| 4 неделя | № 34 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропускаяреек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другойв среднем темпе (2—3раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь впереддо обозначенного места, 2—3раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большогодиаметра). | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;  упражнять в сохранении рав- новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж- ках и с мячом. | Безпредметов | «Гуси- лебеди». | Повыборудетей |
| № 35 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, рукиза головой (2—3раза). 3. Прыжки с ноги на ногу междупредметами, поставленными в ряд. 4. Бросание мяча вверх и ловля его однойрукой (правой и левой), мячи малогодиаметра. | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;  упражнять в сохранении рав- новесия при ходьбе на повышенной опоре;  повторить задания в прыж- ках и с мячом. | безпредметов | «Гуси- лебеди». | Повыборудетей |
| № 36  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Гонки санок». «Марш!» —  «Непопадись  «Помостику». | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнениемзаданий. |  | «Ловишки- перебежки». | повыборудетей. |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).• 2. Прыжки из обруча в обруч, 2—3раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловляего после отскока от пола посредине между шеренгами. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;  упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, | *с малыммячом.* | «Пожарныенаучении». | «Мячводящему». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | развиваяловкость и  глазомер. |  |  |  |
| №2 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивныемячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;  упражнять в прыжках и перебрасывании мяча,  развиваяловкость и глазомер. | *с малыммячом.* | «Пожарныенаучении». | «Мячводящему». |
| №3 н/в | *Игровые упражнения.*  «Пас точно на клюшку».  «Проведи —незадень». | Повторить игровые упражнения с бегом;  упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость иглазомер. |  | «Горелки». | «Летает —нелетает». |
| 2неделя | № 4 | Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз с призем- лением на мат.   1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 2. Ползание на четвереньках междупредметами. | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ- ления движения и  врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании  междупредметами. |  | «Медведи и пчелы». |  |
| № 5 | 1. Прыжки в высоту с разбега, 5-6раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель, 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках попрямой,   дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ- ления движения и  врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании |  | «Медведи и пчелы». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | междупредметами. |  |  |  |
| №6  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Ловкие ребята».  «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упраж-  нения с мячом и прыжками. |  | «Карусель». |  |
| 3 неделя | № 7 | 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза.   1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 2. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед. Повторить 2-3раза. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с*  *кубико м.* | «Стоп». |  |
| № 8 | 1. Ползание по гимнастической скамейкена четвереньках, 2-3раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленноповернуться крутом и пройтидальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах,на правой и левой ноге, 2-3раза | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с*  *кубико м.* | «Стоп». |  |
| №9  Н/В | Игровые упражнения.  «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые  упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. |  | Эстафета с мячом  «Быстро передай». | «Угадайпоголосу». |
| 4 неделя | № 10 | 1. Лазанье под шнур боком, не касаясь его,4-6 раз. 2. Метание мешочков в горизонтальнуюцель. 3. Равновесие —ходьба на носках между набивными мячами,руки   заголовой | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | *с обруче м.* | «Неоставайсянаполу». |  |
| № 11 | 1. Метание мешочков в горизонтальную цельс расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2раза. | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в  метании в горизонтальную | *с обруче м.* | «Неоставайсянаполу». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой  ногой, рукипроизвольно, 2 раза. | цель; в лазанье и равновесии. |  |  |  |
| № 12  Н/В | Игровые упражнения.  «Прокати —сбей».  «Пробеги —не задень». | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с про-  катыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. |  | «Удочка». | Пожеланиюдетей |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | 1. Равновесие—ходьба погимнастической скамейке, руки встороны. 2. Прыжкичерезбруски, 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя вшеренгах. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнастическ ой палкой*  *.* | «Медведь и пчелы». | «Угадайпоголосу» |
| № 14 | 1. Ходьбапогимнастическойскамейкес   передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).   1. Прыжки на двух ногах на расстояние, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжкина двух ногах и снова перепрыгиваниечерез   предмет.   1. Броски малого мяча вверх одной рукой иловля его двумя руками (8-10раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнастическ ой палкой*  *.* | «Медведь и пчелы». | «Угадайпоголосу» |
| № 15  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Ловишки-перебежки».  «Передача мяча в колонне». | Упражнять детей в  чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом  «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. |  | «Передачамяча в колонне». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки через короткую скакалку наместе, вращая еевперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стояв шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо ибоком. | Повторить ходьбу ибег  между предметами;разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатыванииобручей. | *с*  *корот кой*  *скакал кой.* | «Стой». | «Летает —нелетает». |
| № 17 | 1. Прыжки на месте через короткуюскакалку, продвигаясь вперед на расстояние; 3раза. 2. Прокатывание обручей друг другу срасстояния. 3. Пролезаниевобруч. | Повторитьходьбуибег  между предметами;разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнятьв  прокатыванииобручей. | *с*  *корот кой*  *скакал кой.* | «Стой». | «Летает —нелетает». |
| № 18  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Пройди —не задень».  «Догони обруч».  «Перебрось и поймай». | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча;  повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |  | Эстафета с прыжками  «Кто быстрее до флажка». | «Ктоушел?». |
| 3неделя | № 19 | 1. Метание мешочков в вертикальную цельс   расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).   1. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке,перешагивая через предметы (кубики, набивныемячи). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов- кой по команде воспитателя; повторить метание в  вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании исохранении  устойчивогоравновесия. | *с малыммячом.* | «Удочка». | Повыборудетей |
| № 20 | 1. Метание мешочков в вертикальную цельс расстояния (правой и левойрукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носкудругой, руки встороны. 3. Ползание по гимнастической скамейкена ладонях и ступнях(«по-медвежьи»). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов- кой по команде воспитателя; повторить метание в  вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании исохранении  устойчивогоравновесия. | *с малыммячом.* | «Удочка». | Повыборудетей |
| № 21  Н/В | Игровые упражнения.  «Ктобыстрее».  «Мяч вкругу». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с  мячом, прыжками и бегом. |  | «Карусель». | «Угадайпоголосу» |
| 4 | № 22 | 1. Лазаньенагимнастическуюстенку | Упражнять в ходьбе и беге | Без | «Горелки». | «Угадай, чей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.   1. Прыжки через короткую скакалку на местеипродвигаясьвперед. 2. Равновесие — ходьба по канатубоком приставным шагом, руки напояс | между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | предметов |  | голосок?». |
| № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом,спуск вниз, не пропуская реек, 2раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнурвправо и влево, продвигаясь вперед , 2-3раза. 3. Ходьба на носках между набивнымимячами, руки на пояс, 2—3раза. | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Безпредметов | «Горелки». | «Угадай, чейголосок?». |
| № 24  Н/В | Игровые упражнения.  «Сбей кеглю».  «Пробеги — не задень». | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом,в  прыжкахиравновесии. |  | «С кочкинакочку». | Ходьбамеждуобручами, |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 1неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки напояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясьвперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стенус   расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и с мячом. | Безпредметов | «Мышеловка»  . | «Чтоизменилось?». |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левойноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и с | Безпредметов | «Мышеловка»  . | «Чтоизменилось?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мячом. |  |  |  |
| № 27  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Проведи мяч».  «Пас друг другу».  «Отбейволан» | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; разви- вать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и  воланом (бадминтон). |  | «Гуси- лебеди». | «У когомяч» |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см)друг другу двумя руками от груди (8-10раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по- медвежьи», 2раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через  предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | *с*  *флажками* | «Неоставайсянаполу». | «Найди и промолчи». |
| № 29 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо)с расстояния; 5-6раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6раз. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через  предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | *с флажками* | «Неоставайсянаполу». | «Найди и промолчи». |
| № 30  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Прокати —не урони».  «Кто быстрее».  «Забрось в кольцо». | Развивать выносливость в непрерывном беге;  упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. |  | «Совушка». | «У когомяч?». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловляего двумя руками (10-15раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым илевым боком в группировке (5-6раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройтидальше. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко- лонной по одному и  врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | *с мячом.* | «Пожарныенаучении». | «У когомяч?». |
| № 32 | 1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками;  броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко-  лоннойпоодному и | *с мячом.* | «Пожарныенаучении». | «У когомяч?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняетсяв парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 2. Ходьба по гимнастической скамейкес мешочком наголове. | врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. |  |  |  |
| № 33  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Ловкие ребята». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом  и в прыжках. |  | «Мышеловка»  . | Повыборудетей |
| 4 неделя | № 34 | 1. Ползаниепогимнастическойскамейкена   животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).   1. Равновесие — ходьба с перешагиваниемчерез набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3раза). 2. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | *с обруче м.* | «Караси и щука». | Повыборудетей |
| № 35 | 1. Ползание по гимнастической скамейкена животе, подтягиваясь двумя руками (2раза). 2. Ходьба с перешагиваниемчерезбруски 3. Прыжки на правой и левой ногепопеременно, повторить 2раза. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на  животе; повторить прыжки между предметами. | *с обруче м.* | «Караси и щука». |  |
| № 36  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему».  «Передача мяча в колонне» | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа  движения; игровых упражнениях с мячом. |  | «Неоставайсяназемле». | Повыборудетей |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Здоровый образ жизни»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Цель** |
| **сентябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Поход за город. Правила поведения на природе»  «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»  «Лечебные деревья»  «Какие бывают грибы» | Закрепить правила поведения на природе, укреплять физические качества.  Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма.  Закреплять знания детей с лечебными свойствами некоторых деревьев.  Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровьечеловека. |
| **октябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Части тела и их функциональное значение»  «Порезы, ссадины, царапины»  «Мышцы, кости и суставы»  «Растяжения и переломы» | Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.  Учить оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.  Познакомить детей со скелетом и его назначении в теле человека.  Формирование практических навыков при растяжениях и переломах. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ноябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Органы чувств»  «Чтобы глаза хорошо видели»  «Здоровый зуб – здоровью люб»  «Наши легкие» | Закрепить знания детей детям о значении органов чувств для  жизни и здоровья человека.  Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.  Дать детям представление о языке, его функциональном назначении, учить делать выводы о необходимости языка для  определения вкуса и пережевывания пищи.  Продолжать знакомство с  дыхательной системойсвоего организма, закрепить приемы правильногодыхания. |
| **декабрь** | 1.  2.  3.  4. | «И о коже надо заботиться»  «Одежда в зимний период»  «Грипп. Как уберечь себя от гриппа»  «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни» | Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.  Продолжить знакомство со свойствами одежды в разные сезоны.  Формировать у детей навыки  безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ.  Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **январь** | 1.  2.  3.  4. | «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»  «Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта».  «Как вести себя во время болезни»  «Если хочешь быть здоров - закаляйся» | Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом  Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.  Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.  Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровьячеловека |
| **февраль** | 1.  2.  3.  4. | «Зачем человеку еда»  «Если случилась беда»  «Первая помощь при обморожении»  «Что нужно знать о лекарствах» | Совершенствовать знания детей о роли питания в жизни и здоровье человека.  Формировать технику безопасного поведения, умение оказывать первую медицинскую помощь при несчастных случаях.  Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.  Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека. |
| **март** | 1.  2.  3.  4. | «Полезные продукты»  «Приготовление витаминного салата»  «Зачем человеку сердце»  « Кровеносная система» | Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктах.  Научить детей приготавливать витаминный салат.  Совершенствовать навыки культурного поведения застолом.  Закрепить представление детей о значении сердца в организме человека и об условиях сохранения здоровогосердца.  Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, показать как останавливатькровотечение. |
| **апрель** | 1.  2.  3.  4. | «Путешествиепищи»  «Да здравствует мыло душистоеиполотенцепушистое»  «Движение – это жизнь. Спортивные игры»  «Шалости с огнем» | Развить у детей о работе главного органа пищеварения (желудок, пищевод, кишечник).  Закрепить знания детей о культурно гигиенических навыках, способствующих здоровому образужизни.  Формировать представление об активном отдыхе.  Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека. |
|  |  |  |  |
| **май** | 1.  2.  3.  4. | «Укусы насекомых»  «О лечении травами. Экскурсия на луг»  «Правила поведения на воде»  «Диагностическоезанятиепо ЗОЖ» | Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.  Продолжать знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.  Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.  Выявление объема знаний и практических умений при охране своего здоровья |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«Изобразительная деятельность - рисование»**

**МЛАДШАЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержаниенепосредственно – образовательнойдеятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **Знакомство с карандашом**  **и бумагой** | **Идетдождь** | **Привяжем к шарикам цветные**  **ниточки** | **Красивыйполосатыйковрик** |
| У ч и т ь :   * правильнодержатькарандаш; * рисоватькарандашом; * видеть сходствоштриховспредметами.   Р а з в и в а т ь  желание рисовать | У ч и т ь :   * передавать   в рисунке впечатления от окружающей жизни;   * видеть в рисунке образявления. З а к р е п л я т ь умениерисовать   короткиештрихи и линии | У ч и т ь :  правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно;  видеть в линиях образ предмета.  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие | У ч и т ь :   * набирать краску накисть, снимать лишнююкаплю; * промыватькисть в воде.   П р о д о л ж и т ь знакомство с цветами |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | **Разноцветныйковеризлистьев** | **Цветныеклубочки** | **Разноцветныемыльныепузыри** | **Рисованиепозамыслу** |
| У ч и т ь :  правильно  держать кисть; изображать листочки способом  прикладывания ворса кисти к бумаге.  Ф о р м и р о в а т ь образные  представления | У ч и т ь :  рисовать слитные линиикруговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) отбумаги;  использовать  карандаши разных цветов;  обращать внимание на красоту разноцветных изображений | З а к р е п л я т ь :  умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов.  Р а з в и в а т ь образные пред- ставления,  воображение | У ч и т ь самостоятельно  задумывать содержание рисунка.  В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать  рисунки и радоватьсяим |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **Красивыевоздушныешары** | **Разноцветныеобручи** | **Чашка для молока, чтобы**  **покормить кошку** | **Нарисуй, чтохочешь, красивое** |
| У ч и т ь :  рисовать  предметы круглой формы разной величины;  правильнодержатькарандаш. | У ч и т ь рисовать предметы круглой формы слитным и  непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь :  – знанияцветов; | З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы.  В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение  к животным, интерес к ним | Р а з в и в а т ь :  умение самостоятельно  задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел;  творчество |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Р а з в и в а т ь интерес к рисованию | – умение промывать кисть. Р а з в и в а т ь восприятие  цвета |  | и самостоятельность |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **Снежные комочки, большие**  **и маленькие** | **Деревьянанашемучастке** | **Знакомство с дымковской**  **игрушкой. Узор** | **Елочка** |
| Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить:  правильным приемам закра- шивания (не вы-  ходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять  изображение, заполняя свободное пространство листа | У ч и т ь:  создавать  в рисовании образ дерева;  рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных инаклонных линий; располагать изображение по всемулисту  бумаги;  рисовать крупно, во весь лист | П о з н а к о м и т ь с народными дымков-скимиигруш-  ками.  О б р а т и т ь внимание  на узоры. У ч и т ь выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета | У ч и т ь :  передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде  и промокать  ее о салфетку) |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | **Новогодняя елка с огоньками**  **и шариками** | **Украсимрукавичку- домик** | **Украсимдымковскуюуточку** | **Снежинка** |
| У ч и т ь :   * передаватьобразнаряднойелочки; * украшатьее.   П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами | У ч и т ь :   * рисовать   помотивамсказки«Рукавичка»;   * создаватьсказочныйобраз.   Р а з в и в а т ь  воображение, творчество | У ч и т ь выделять элементы росписи, наносить их на  вырезанную из бумаги уточку.  В ы з ы ва т ь  радостьотрезультатадеятельности | Учить создавать образ снежинки из трех пересекающихся линий, добавляя свои детали. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **Мы слепили на прогулке**  **снеговиков** | **Светитсолнышко** | **Самолетылетят** | **Деревья в снегу** |
| В ы з в а т ь желание создавать  в рисунке образы забавных снего- виков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.  Закреплятьумениепередавать в | У ч и т ь :  передавать  в рисунке образ солнышка;  сочетать округлую форму с пря- мыми и загнутыми линиями. | З а к р е п л я т ь :  умение рисо-  вать предметы, состоящие из не- скольких частей;  проводитьлинии в разных | У ч и т ь :  – передавать  в рисунке картины зимы;  Упражнять в рисовании деревьев. Учитьрасполагатьналисте |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рисунке строение предмета,  состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой  формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем  ворсомкисти. | Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки.  Учить дополнять рисунок  изображениями, соответствующими теме. Развиватьсамостоятельность, творчество. | направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие | несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.  Развиватьэстетическоевосприятие. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **Красивыефлажкинаниточке** | **Нарисуйте, ктохочет, красивое** | **Книжки-малышки** | **Нарисуйчто-топрямоугольное** |
| П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой.  У ч и т ь рисовать предметы прямоугольной формы  отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.  Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | У ч и т ь видеть  и выделять кра -сивые предметы, явления.  З а к р е п л я т ь умение рисовать разными мате-  риалами, выбирая их по своему желанию | У ч и т ь формообразующим движениям рисования  четырехугольных форм  непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.  Р а з в и в а т ь воображение | Учить самостоятельно  задумывать содержание рисунка, применяять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании  предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета,  воображение |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | **Разноцветныеплаточки**  **сушатся** | **Скворечник** | **Красивыйковрик** | **Красиваятележка** |
| Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы,  неотрывным движением.  Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему  листу | У ч и т ь :  – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы,  круга, прямой крыши; правильно  передавать относительную величину частей предмета.  З а к р е п л я т ь приемы закрашивания | Упражнять в рисовании линий разного характера ( прямых, наклонных, волнистых и  др.).Учить пересекать линии;  украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями,  проведенными в разныхнаправлениях. | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании  красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями,  подходящими по содержанию к  главному изображению. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Май** | | | | |
| Рисование | **Картинка о празднике** | **Одуванчик в траве** | **Рисованиекраскамипозамыслу** | **Платочек** |
| Р а з в и в а т ь :  умение на основе полученных впечатлений определять | В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего  луга, форму | Р а з в и в а т ь  самостоятельность в выборе темы. У ч и т ь вносить элементы | У ч и т ь рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных  и горизонтальныхлиний, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | содержание своего рисунка;  Воспитывать желание рассказывать о своих рисунках.  У п р а ж н я т ь в рисовании красками | цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять  умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Р а з в и в а т ь  эстетическое восприятие, творческое  воображение | творчества, отбирать нужные краски, пользоваться вработе полученными умениямии  навыками. | добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержаниенепосредственно – образовательнойдеятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **Нарисуйкартинкупролето** | **Красивыецветы** | **Яблоко – спелое, красное, сладкое** | **Цветные шары (круглой и овальной формы)** |
| Учить доступными средствами отражать полученные  впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умения  правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрятьрисование  разныхпредметов в соответствии с содержаниемрисунка. | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в  рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть,  промывать ее, осушать.  Совершенствовать умение  рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие, чувство  удовлетворения, радости от созданного изображения. | Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко.  Показать возможность  изображения половинки яблока (цветными карандашами или  фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.  Воспитыватьхудожественныйвкус. | Продолжать знакомить с  приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия; передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.  Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умениизакрашивать, легко касаясь карандашомбумаги.  Воспитывать стремление  добиваться хорошего результата. |
| Комарова Т.С.…Средн. гр… с. 11. | Комарова Т.С…Средн. гр…с. 12 | Лыкова И.А….Средн. гр… с. 42 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.13 |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | **«Кистьрябинки, гроздькалинки…»** | **Золотаяосень** | **Клетчатыйплаточек** | **Сказочноедерево** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учить рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти с удлинением мазка. Закрепить  представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета.  Воспитывать интерес к  отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять  технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской,  снимать лишнюю каплю о край  баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую  тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной пере-  даче явлений. Воспитывать  самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков | Учить детей рисовать узор из  вертикальных и горизонтальных линий на бумаге квадратной  формы, находить середину (центр) сторон квадрата; закреплять умение проводить линию быстро, одним движением, не отрывая кисть от бумаги, самостоятельно подбирать контрастные цвета; повторить названия цветов:  зеленый, синий, желтый, коричневый; вырабатывать привычку хорошо промывать кисть и просушивать ее  салфеткой, лишнюю краску снимать с кончика  кисти;развивать глазомер, вкус, мелкую моторику кисти, чувство цвета, ритма, творческое  воображение; воспитывать  самостоятельность, аккуратность, чувство гармонии цвета. | Учить создавать в рисунке  сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения  дерева, в закрашивании. Развивать воображение, творческие  способности, речь. |
| Лыкова И.А…Средн. гр….с.46 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.13 | Фролова И.В….с. 2 | Комарова Т.С…Средн.гр…….с.13 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **Украшениефартучка** | **Мышонок** | **Украсимполосочкуфлажками** | **Рыбкиплавают в аквариуме** |
| Учить детей составлять узор из линий и мазков на силуэтной  форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть;  продолжать учить рисовать приемом «примакивание» («вертикальный мазок», слева направо на одинаковом  расстоянии друг от друга, верхний и нижний, между линиями);  развивать воображение,  эстетический вкус, чувство ритма, мелкую моторику; воспитывать интерес к декоративному  творчеству. | Учить передавать образ сказочного мышонка, придерживаться пропорций, рисовать в  определенной последовательности, закреплять навыки рисования округлых и овальных форм (голова  – круглая с заостренной мордочкой, ушки – круглые, лапки в виде  мазков); учить получать серый цвет краски смешением черной и белой; развивать композиционные умения в расположении изображения на листе бумаги; вызывать желание рисовать традиционными и  нетрадиционными методами («тычком» - ватной палочкой); развивать восприятие цветов, | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изо- бражений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.  Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции | Учить изображать рыбок, плавающих в разных  направлениях; правильно  передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного  характера. Воспитывать  самостоятельность,творчество. Учить отмечать выразительные изображения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | внимательность, логическое мышление, настойчивость,  доброжелательность; воспитывать умение опрятно пользоваться изобразительными средствами. |  |  |
| Комарова Т.С….Средн.гр….с.14 | Фролова И.В….с.8 | Комарова Т.С…Средн.гр.….с.20 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.16 |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **Дом, в котором я живу** | **Снеговики в шапочках и шарфиках** | **Перчатки и котятки** | **Нашанаряднаяелка** |
| Учить рисовать большой дом,  передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки,  выражать свое отношение к ним. | Учить рисовать нарядных  снеговиков в шапочках и шарфиках.  Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней  одежды развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.  Воспитывать уверенность, инициативность, интереск экспериментированию. | Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или  «рукавичек») по своим ладошкам  – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить  кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость  декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать  орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать  воображение. Координировать движение рук и глаз. Дать  наглядное представлениео  симметрии парныхпредметов (одинаковый узор наобеих  перчатках в каждойпаре). | Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на  другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.25 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.78 | Лыкова И.А….Средн. гр…с.64 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | **Маленькойелочкехолоднозимой** | **Снегурочка** | **Нарисуйкакуюхочешьигрушку** | **Веселыематрешки (хоровод)** |
| Учить детей передавать врисункенесложный сюжет, выделяя глав- ное;  рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать  эмоциональнуюоценку | Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками,  накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и  осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.  Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяс- нять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.  Р а з в и в а т ь творческие способ- | Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности  внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы –  семеновская, полхов-  майдановская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ности, воображение, умение рас- сказыватьо созданномизображе- нии.  Формировать положительное эмоциональное отношение к соз- данным рисункам | форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и  листья на юбке, фартуке, сорочке, платке) развивать глазомер, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитыватьинтерес к народнойкультуре,эстетический  вкус. |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.17 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.17 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.106 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **Красиваяптичка** | **«Как розовые яблоки, на ветках снегири»** | **Автобус** | **Храбрыйпетушок** |
| Учить детей рисовать птичку,  передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.  Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное  восприятие, воображение.  Расширять представление о  красоте, образныепредставления. | Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать  особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску.  Совершенствовать технику  рисования гуашевымикрасками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертаниясилуэта.  Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать врисунке  эстетические эмоции и полученные представления. | Учить детей изображать  транспорт, передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса, закругляя верхние углыкорпуса; рисовать предметкрупно,  соответственно размеру листа бумаги; придерживаться правил рисования красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги, каждый раз доводя до контура);  самостоятельно выбирать цвет для рисования автобуса; поощрять  детей к обогащению содержания изображения, добавлению  дополнительной детали; развивать воображение; воспитывать  самостоятельность, стремление  доводить запланированную работу до конца, наблюдательность. | Учить детей рисоватьпетушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы ицвета.  Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания  силуэта. Развивать  наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в  изобразительномтворчестве. |
| Комарова Т.С…Средн.гр….с.21 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.90 | Фролова И.В….с.15 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.34 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **Расцвеликрасивыецветы** | **Филимоновскиеигрушкисвистульки.** | **Волшебныелошадки** | **Украсимкуклеплатьице** |
| Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные  формообразующие движения,  работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать | Познакомить детей с  филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную  выразительность. Формировать | Учить видеть красоту, своеобразие в изделиях  дымковских мастеров, развивать художественный вкус; учить  детей согласовывать движения с речью; расширять и обогащать | Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развиватьтворческоеначало, эстетическое  восприятие, воображение. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | цвет краски), чувство ритма,  представление о красоте. Вызвать чувство радости от  приближающегося праздника 8 марта. | представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая  палочка или кисточка, чтобы  рисовать узор, печь, чтоб обжигать изделие, особые краски для  росписи) | знания; упражнять в рисовании знакомых элементов (прямая линия, точки – горошины), познакомить с новыми  элементами (волнистая линия, круги); развивать внимание, память, образное мышление, мелкую моторику пальцев;  воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, желание учить рисовать дымковские  узоры. |  |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.22 | Лыкова И.А….Средн. гр…с.112 | Гаврилова В.В., Артемьева Л.А….с.20 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.22 |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | **Сказочныйдомик** | **Веселыесолнышки (росписьписанки)** | **Развесистоедерево** | **Красиваясалфетка** |
| Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные  представления, воображение,  самостоятельность и творчество в изображении и украшении  сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце(славянскими писанками), с одним из основных мотивов – солярные знаки–  солнышки (круг, сочетание кругов, круг с прямыми и волнистыми линиями). Показать варианты  хаотичной композиции при  украшении писанки. Воспитывать интерес к народному искусству. | Учить использоватьразный нажим на карандашдля  изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями, композиционно правильно размещать его налисте.  Воспитывать стремление  добиваться хорошего результата. Развивать воображение, образное восприятие, творчество. | Учить рисовать узор на салфетке круглой формы. Показать  варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и  волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-  прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма.  Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному творчеству. |
| Комарова Т.С…Средн.гр….с.23 | Лыкова И.А.Чудесныеписанки.  Альбом из серии «Наш вернисаж» | Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 | Лыкова И.А….Средн.гр…с.110 |
| **Май** | | | | |
| Рисование | **Моелюбимоесолнышко** | **Нарисуйкартинкупровесну** | **Над желтыми одуванчиками летают стрекозы** | **Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы** |
| Развивать образные представления,  воображение.закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения солнышка. | Учить передавать в рисунке впечатления от весны.  Р а з в и в а т ь умение удачно рас- полагать изображение на листе. Упражнять в рисованиикрасками (хорошопромыватькисть, осушать | Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым;  закреплять знания о строении значении одуванчика и  насекомых; закреплять умение размещать предметы на всем | Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | листе, объединять 3-4 предмета по смыслу; главные объекты  выделять размером, цветом, прорисовыванием деталей. | изобразительной деятельностью, к созданным работам;  доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными  материалами (фломастерами, красками, цветными восковыми  мелками) |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.24 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.26 | Воробьева И.А….с.14 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.27 |

**СТАРШАЯГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержаниенепосредственно – образовательнойдеятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **1.Нарисуй картинку про лето 2.Знакомство с акварелью** | 1. **Космея** 2. **Яблоня с золотымияблоками в волшебном саду** | 1. **Гроздьвинограда** 2. **Что ты больше всеголюбишьрисовать** | 1. **Украсьплаточекромашками** 2. **Осеннийлес** |
| 1. Учитьотражатьврисунке   впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.   1. Познакомить сакварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре;можно   получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам | 1. Развиватьэстетическое   восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.  Продолжать знакомить с ак- варельными красками, упражнять в способах работы с ними.   1. Учить создаватьсказочный образ, рисоватьразвесистые   деревья, передаваяразветвленность кроны фруктовыхдеревьев;  - изображатьмного  «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не | 1. Учить передавать формугрозди винограда врисунке;   формироватьумение  самостоятельно выбирать цвет  ягод винограда (светло – зеленый или фиолетовый); закрепить  способырисованияокруглыхформ.   1. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимыеспособы   изображения. Воспитывать  стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей | 1. Учить составлять узорна квадрате, заполняя углыи   середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое  восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.   1. Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражатьврисунке осенние впечатления; рисовать разнообразныедеревья;   по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.  Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работыакварелью. | рисовать по сырой краске).  Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учитькрасиво располагать изображение налисте. |  | радоватьсякрасивымрисункам |
| Комарова Т.С…Старш. гр….с.7 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.8 | 1. ШвайкоГ.С….Старш.гр…с.18 2. Комарова Т.С…Старш.гр….с.9 | 1. Комарова Т.С…Старш.гр….с.8 2. Комарова Т.С…Старш.гр….с.9 |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Идетдождь** 2. **Осенниелистья** | 1. **Веселыеигрушки** 2. **Дымковскаяслобода(деревня)** | 1. **Девочка в нарядномплатье** 2. **Автобус, украшенный флажками, едет по улицегорода** | 1. **Грузоваямашина** 2. **Рисованиепозамыслу** |
| 1. Учить образно отражать в рисунках впечатленияот   окружающей жизни;пользоваться приобретенными приемами для передачи явления врисунке.  Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнятьв рисовании простым графитным или цветнымикарандашами.   1. Учить детей рисовать снатуры, передавая форму иокраску   осенних листьев.  Совершенствовать  изобразительнуютехнику  (смешивать акварельные краски для получения сложныхоттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения–  наносить краску на листья,  стараясь передать окраску, и  «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание  передавать характерные признаки объектов и явлений природы;  поддерживатьтворческиепроявления. | 1. Развиватьэстетическоевосприятие,образные   представления и воображениедетей.  Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек.воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.  Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.   1. Развиватьэстетическоевосприятие,образные   представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о  дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к  народному декоративному  искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 1. Учить детей рисоватьфигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чемв   предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы  рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей,  сопоставляя полученные  результаты с изображаемым  предметом, отмечать интересные решения.   1. Учить изображатьотдельные виды транспорта: передавать   форму основных частей,деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисоватькрупно;  закрашивать рисунки,используя разный нажим на карандаш для получения оттенковцвета;  закреплять умение рисовать  карандашами; развивать умение оценивать рисунки. | 1. Учить изображать предметы, состоящиеизнесколькихчастейпрямоугольнойикруглойформы;передаватьформу каждой части, ее характерные особенности,   правильно располагать части при их изображении.  Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов   1. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замыселдо   конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.  Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. |
| 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.9 | Комарова Т.С…Старш.гр….с.10 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.11 | 1. Комарова Т.С…Старш.гр….с.13 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. Лыкова И.А…Старш. гр…с.50 |  | 2.Комарова Т.С…Старш. гр….с.12 | 2. Комарова Т.С…Старш. гр...с.14 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Знакомствосгородецкойросписью.** 2. **Сказочныедомики** | 1. **«Городецкий цветок»(закладка длякниги)** 2. **Птицысиниеикрасные** | 1. **Городецкаяросписьдеревяннойдоски** 2. **Рисованиепозамыслу** | 1. **Усатый-полосатый** 2. **Большие и маленькиеели** |
| 1.Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее  яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый  цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки  – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью.  Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,  чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.  2. Учить создавать образ  сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение,  части; закреплять умениерисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своемужеланию;  формировать желание  рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление  дополнятьизображения. | 1. Продолжатьобогащать   представления детей онародном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей наяркость,  нарядность росписи;составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания.Учить  располагать узор наполосе,  составлять оттенки цветов пр рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызыватьчувство  удовлетворенияотумениясделатьполезнуювещь.   1. Учить передавать врисунке поэтический образ,подбирать   соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать  акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать  образное, эстетическое восприятие; образные представления. | 1. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учитьвыделять   декоративныеэлементыросписи, ихкомпозиционное  расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.   1. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цветбумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развиватьумениевыделятьинтересныерисунки, объяснятьсвойвыбор. | 1. Учить передавать врисунке образ котенка;видеть   разнообразие изображений, выразительность образа;  закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.   1. Учить располагатьизображение на широкой полосе;передавать   различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления. |
| 1. Комарова Т.С…Старш.гр.с.11 2. Комарова Т.С…Старш.гр.с.12 | 1. Комарова Т.С…Старш.гр….с.13 2. Комарова Т.С…Старш.гр….с.15 | Комарова Т.С….Старш. гр…с.15 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр…с.16 2.Комарова Т.С…Старш. гр.с.14 |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | 1. **«Белая береза под моим окном…»** 2. **Ткань на юбкудымковской кукле** | 1. **Фартукдлядымковскойкуклы** 2. **Росписьдымковскойкуклы** | **1.Снежинка 2.Зима** | 1. **Машинынашегогорода** 2. **Еловыеветочки** |
| 1. Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического  стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники | 1. Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать  его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или | 1.Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать в  соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплятьумение | 1.Учить детей изображать разные автомобили,  сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | для передачихарактерных  особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного стволас тонкими гибкимиветками  (рисование); совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать  широкие линии всем ворсом кисти и тонкие – концом); развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона)  2. Формировать умение различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в  характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость,  статностьводоносок и др. | прямой, чередовать в узоре три –  четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в  определенной последовательности – сначала рисовать крупные  элементы, затем мелкие.  2. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбкой – узорчатой;  формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать  особенность узора на  расширяющейся книзу юбке ( увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерных для росписи  дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в  каких – либо элементах узора на юбке). | рисовать концом кисти.  Воспитывать самостоятельность.  Развивать образные представления,  воображение.вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.  2. Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы:  цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и  деревья; развивать образное восприятие, образные  представления, творчество. | части прямолинейной формы, передавать пропорции частей,  характерные особенностимашин, их детали. Упражнятьв  рисовании изакрашиваниирисунковкарандашами.  2. Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая  особенности ее строения, окраски и размещение в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при  выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе  «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору). |
| 1. ЛыковаИ.А….Старш.гр.…с.92 2. ШвайкоГ.С…Старш.гр.….с.59 | 1. Швайко Г.С….Старшаягр.…с.62 2. Швайко Г.С….Старшаягр.…с.64 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.15 2.Комарова Т.С…Старш. гр.с.14 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.17 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 100 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | 1. **Нашанаряднаяелка** 2. **Дети гуляют зимой научастке.** | 1. **Красивоеразвесистоедеревозимой** 2. **Веселыйклоун** | 1. **«Помотивамгородецкойросписи»** 2. **Нарисуйсвоихлюбимыхживотных** | 1. **«Помотивамхохломскойросписи»** 2. **Золотаяхохлома** |
| 1.Учить передавать врисунке впечатления от новогоднего праздника, создаваяобраз  нарядной елки: смешиватькраски на палитре для получения разных оттенков цвета;развивать  образное восприятие,  эстетические чувства, образные | 1. Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить  красивое композиционное решение; использовать линии разной  интенсивности как средство выразительности; закреплять  умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более | 1. Продолжать развивать  представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя  составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками.  Развиватьэстетическое | 1. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в  рисовании тонких плавныхлиний концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягодыи  листьянаполосе. Развивать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | представления.  2.Учить передавать в рисунке несложный сюжет.Закреплять  умение рисовать фигуручеловека, передавать форму,пропорции,  расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании  карандашами (цветными мелками) | светлых и более темных частей изображения; развивать  эстетическое восприятие.  2. Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения  внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений; вызвать интерес к поиску и передаче  доступными графическими  средствами характерных деталей, делающих изображение  выразительным, образным; подбирать контрастное  цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа | восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов,  смешивая гуашь сбелилами.  2. Продолжать развиватьдетскоеизобразительноетворчество,  представление о выразительных возможностях выбранного  материала; учить выразительно передавать в рисунке образы  животных; выбирать материал для рисования по своему желанию;  рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании. | чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.  2.Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистомстебле, вокруг завитка), называтьего  элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды,цветы,  листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой,  черный, коричневый фонт и красные, оранжевые ягоды; зеленая,желтая, черная (в зависимости от фона) травка.  Развивать эстетическое восприятие, чувствоцвета, композиции. Упражнятьв  разнообразных приемахработы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиямии  созданными узорами. |
| 1. Комарова Т.С…Старш.гр.с.16 2. Комарова Т.С..Старш.гр...с.17 | 1. КомароваТ.С…Старш.гр….с.18 2. ЛыковаИ.А….Старш.гр….с.120 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.18 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.19 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | 1. **Солдатнапосту** 2. **Домикитрехпоросят** | 1. **Папинпортрет** 2. **Папинпортрет(продолжение)** | 1. **Милоймамочкипортрет** 2. **Милоймамочкипортрет (продолжение)** | 1. **Панно «Красивые цветы»(с элементамиаппликации)** 2. **«Избушка лубяная иледяная» (по сказке «Лиса изаяц»)** |
| 1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая  характерные особенности костюма, позы, оружия;  закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать  навыкирисования и закрашивания | 1. Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности  внешнего вида, характер и  настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди); вызвать интерес к поиску  изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть | 1. Учить рисовать женский портрет; инициировать  самостоятельный поиск  изобразительно – выразительных средств для передачи  особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, | 1.Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  Формировать стремление  преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изображения; воспитывать  интерес и уважение к Российской армии.  2.Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные  технические средства (цветные карандаши, сангину), разные  способы рисования линий, закрашивания рисунка.  Закреплять умение удачно располагать изображение на  листе. Учить рисовать сангиной.  Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.  Формироватьумениеоцениватьрисунки. | образ более полно, точно, индивидуально; продолжать  знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).  2. Продолжать учить рисовать мужской портрет; показать способ украшения портрета  дополнительными декоративными средствами (рамка для портрета); развивать композиционные умения, фантазию, самостоятельность. | бабушки, сестры, тети);  продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного  искусства (портрет).  2. Продолжать учить рисовать  женский портрет; показать способ украшения портрета  дополнительными декоративными средствами: изготовление шляпки для мамы, рамки для портрета в весенней тематике; развивать композиционные умения,  фантазию, самостоятельность. | красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.  2. Продолжать развивать образные представления,  воображение.формировать умения передавать в рисунке образы  сказок, строить сюжетную композицию, изображать  основные объекты произведений.  Закреплять приемы рисования разными изобразительными  материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). |
| 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.19 2. Комарова Т.С…Старш.гр.…с.20 | Лыкова И.А…Старш. гр….с.136 | Лыкова И.А….Старш. гр…с.142 | Комарова Т.С….Старш. гр…с.21 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **1.Нарисуй какой хочешь узор 2.Дети делают зарядку** | 1. **Рисованиепозамыслу** 2. **Как яс мамой (папой) идуиз детского сададомой.** | 1. **Знакомство сискусствомгжельскойросписи.** 2. **Гжельскиеузоры** | 1. **Красивыецветы (позамыслу)** 2. **Весеннее небо (в технике«по мокрому»: цветоваярастяжка,**   **лессировка)** |
| 1. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиленароднойросписи(хохломской,   дымковской, городецкой),  передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат  бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитыватьлюбовь к народномутворчеству,уважение к народныммастерам.   1. Учитьдетейопределятьи | 1.Развивать творчество, образные представления, воображение детей.  Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что  интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить  доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.  закреплять умение радоваться красивым и разнообразным  рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | 1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.  Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному  декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать  положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | 1. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства  (городецкая, гжельская роспись и др.).учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя  разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.закреплять  техническиенавыкирисования |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во  время физических упражнений. Закреплять приемы рисованияизакрашиванияизображений  карандашами. Развивать  самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | 2.Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с  родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека,  передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.  Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым  карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком  материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | 2.Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.  Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать  легкие и тонкиедвиженияруки. | разными материалами.  2. Создать условия для свободного экспериментирования с  акварельными красками и разными художественными  материалами; учить изображать небо способом цветовой растяжки  «по мокрому»; создатьусловия для отражения врисунке  весенних впечатлений;развиватьтворческоевоображение. |
| 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.23 2. Комарова Т.С….Старш.гр...с.21 | 1. КомароваТ.С….Старш.гр…с.22 2. КомароваТ.С….Старш.гр…с.23 | 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.22 2. Комарова Т.С….Старш.грс.25 | 1. КомароваТ.С….Старш.гр…с.25 2. Лыкова И.А….Старш.гр…с.168 |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | 1. **Солнечныйцвет**   **(продолжениетемы «Весеннеенебо»)**   1. **«Фантастическиецветы»** | 1. **Писанка** 2. **Росписьсилуэтовгжельскойпосуды** | 1. **«Тигренок и львята играютв прятки»** 2. **Медуза – балерина** | **1. Спасская башня Кремля 2.Дети танцуют на празднике в детском саду.** |
| 1. Вызватьинтереск   экспериментальному (опытному) освоению цвета; расширить цветовую палитру – показать  способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой,  янтарный, медный, огненный, рыжий); развивать воображение; активизировать словарь  качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность, инициативность.   1. Рисование фантазийныхцветов по мотивамэкзотических   растений; освоение приемов  видоизменения и декорирования лепестков и венчиков. | 1. Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце; показать варианты украшения писанок; учить украшать шаблон яйца симметричной композицией, делящей яйцо пополам;  познакомить с простейшими мотивами росписи писанок – цветы  – солнышки на полюсах (мотив заката и восхода); воспитывать любовь к народномуискусству.  2.Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.  Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные  оттенки цвета. Развиватьэмоциональноположительное | 1. Учить создаватьвыразительные образы хищных животных, с   передачей отличительных  особенностей (грива льва и окрас тигра). Учить рисовать несложный сюжет, с передачей движения, пропорциональных и  пространственныхотношений.   1. Учитьсоздавать   выразительный образ медузы в сравнении с танцующей  балериной в «юбочках»; развивать умение смешивать краски для получения разных оттенков цвета (светло-розовый, розовый, темно – розовый); развиватьнавык  владения кистью пририсовании полукругов и волнистых линий кончиком кисти; поощрять  стремлениеобогащать | 1. Учить передаватьконструкцию башни, форму ипропорции   частей; закреплятьспособы  соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать  глазомер, зрительно-  двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска;  формировать общественные представления;воспитывать любовь кРодине.   1. Отрабатыватьумение   изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться  выразительности образа (хорошо переданные движения, их  разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | отношение к гжельскимизделиям. | композицию дополнительными изображениями морского мира (растительность, песок, камни, мелкие рыбки); развивать  фантазию, самостоятельность. | использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к  созданию изображений. |
| 1. Лыкова И.А…Старш. гр..с.154 2.Лыкова И.А…Старш. гр…с.132 | 1. Лыкова И.А. Чудесныеписанки. Альбом из серии «Нашвернисаж» 2. КомароваТ.С….Старш.гр…с.26 | 1. Технологич. карта «Африкаскисточкой»ЛыковаИ.А. 2. Лыкова И.А. Море. Техн.карты | Комарова Т.С….Старш. гр…с.25 |
| **Май** | | | | |
| Рисование | 1. **Салют над городом вчесть праздника Победы** 2. **«Нашагруппа»** | **1.Черепашки в знойной пустыне 2.Концерт веселых попугаев** | **1. Бабочки летают над лугом 2.Цветут сады** | 1. **Радуга -дуга** 2. **Цветныестраницы** |
| 1. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника  Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху  – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить  нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.  2.Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить  рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая  движения, взаимодействия и отношения детей. | 1. Учить рисовать черепаху сразного ракурса: вид сбоку и (или)вид   сверху; развивать цветовое  восприятие при создании узора на панцыре черепахи; развивать композиционные умения при  размещении изображений по всему листу; развивать фантазию,чувство формы и пропорций;воспитывать  самостоятельность.   1. Продолжать учить рисовать животных из овальных икруглых форм (тело птицы,голова),   передавать различные положения птицы в пространстве (летит – крылья распахнуты, хвост прямой; сидит – крылья собраны, хвост  свисает); развивать композиционные умения при  размещении изображений по всему листу; развивать фантазию,чувство формы и пропорций;воспитывать  самостоятельность. | 1. Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иногоявления   на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке  акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать  акварель и белила; развивать цветовое восприятие.   1. Закреплять умение детей изображать картиныприроды, передавая еехарактерные   особенности. Учить располагать изображения по всему листу  (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение  рисовать разными красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | 1. Продолжать учить детей самостоятельно итворчески   отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные  сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.   1. Учить задумыватьсодержание своего рисунка вопределенной   цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться  образного решения намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять  приемы рисования акварелью,  гуашью; развивать воображение и творчество. |
| 1. КомароваТ.С….Старш.гр…с.26 2. Лыкова И.А….Старш.гр…с.126 | Лыкова И.А. Африка с кисточкой  Технологич.карты | Комарова Т.С….Старш. гр…с.28 | 1. Лыкова И.А…Старш.гр….с.202 2. КомароваТ.С….Старш.гр…с.28 |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержаниенепосредственно – образовательнойдеятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Лето** 2. **Декоративноерисованиенаквадрате** | 1. **Роднаяулицамоя** 2. **Поезд, в котором мы ездилина дачу** | 1. **Нарисуйсвоюлюбимуюигрушку** 2. **Комнатноерастение** | **1.Ветка рябины2.Золотаяосень** |
| 1. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, нижепо   листу (ближе, дальше); закреплять приемы работы цветными  карандашами, умение аккуратно закрашивать в пределах заданного контура; учить рассказывать о том, что нарисовали.   1. Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию наквадрате,   используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.); учить  использовать удачно  сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета;  развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность | 1. Совершенствовать навык изображения высотных домов, различных видовтранспорта;   упражнять в движении всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых форм; развивать навык рисования  пастельными и восковыми мелками; учить создавать замысел работы.   1. Закреплять умение рисоватьпоезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжатьзакреплять   навыки и умения в рисовании; развивать пространственные  представления, умение продумывать расположение на листе; развивать воображение. | 1. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основныхчастей и характерные детали; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе; учить   оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом; развивать воображение, творчество.   1. Учить передавать врисункехарактерныеособенности   растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные  места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие  движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. | 1. Формировать умениепередавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплятьразныеприемырисованиякистью (всемворсом и концом).Учить   сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.   1. Учить детей отражать врисунке впечатления от золотойосени,   передавать ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные  деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый,  темно – серый, черный, зеленовато  – серый)и приемы работы кистью(всем ворсом и концом); учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; развивать творчество. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.14 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.77 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.15 | Комарова Т.С….Подг.гр….с.16-17 | 1.Комарова Т.С….Подг.гр….с.14 2.Комарова Т.С….Подг.гр….с.17 |
| **Октябрь** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рисование | 1. **Осеннее дерево под ветроми дождем** 2. **Завиток** | **1.Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи 2.Продолжение темы**  **«Декоративное рисование по мотивам городецкойросписи»** | 1. **Городвечером** 2. **Осеннийбукетввазе** | 1. **Кукла в национальномкостюме** 2. **Нарисуй, что былосамым интересным в этоммесяце** |
| 1. Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми кстволу ветками с одной стороны и отклоненными в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей иствола,   расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной  штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои  дополнения, обогащаяегосодержание.   1. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичнымглавным   элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать  разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений,  пространственную ориентировку на листе (украшение ветки  элементами слева и справа).  Развивать чувство композиции.  Продолжатьучитьанализироватьрисунки. | 1. Продолжать знакомить детей с декоративным народным   творчеством, предлагать выделять характерные особенности  городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.  Упражнять в смешивании красок для получения нужныхоттенков.   1. Продолжатьзнакомство с   городецкой росписью.Продолжать формировать интерес к народному декоративно – прикладному  искусству, отмечать яркие,  жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите,  составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам  городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | 1. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, вокнах горят разноцветныеогни;   закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции);  учить оценивать выразительное решение темы.   1. Учить передавать в рисунке цветовые сочетания,характерные для поздней осени;изменять   настроение картины, применяя нужные оттенки; развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью. | 1. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, формуи пропорции частей. Учитьизображатьхарактерные   особенностинациональной  одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым  грифельным карандашом и закрашивать рисунок  карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободноевремя.   1. Учить детей отбирать из полученных впечатленийнаиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплятьумение   рисоватькарандашами, красками.  Учитьнаиболееполновыражать  свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.  Развиватьвоображение. |
| 1. ШвайкоГ.С….Подг.гр….с.38 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.18 | Комарова Т.С….Подг.гр….с.21 | 1.Комарова Т.С….Подг.гр….с.18 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 80 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.15 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.19 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **1.Как мытанцуемна** | **1.Рисование иллюстраций к** | **1.Рисование героевсказки** | **1.Наша любимаяподвижная** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **музыкальномзанятии2.Чудеснаямозаика** | **сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка**  **«Серая шейка»**  **2.Декоративное рисование «Букетцветов»** | **«Царевна – лягушка» 2.Рисование с натуры керамической фигурки животного** | **игра**  **2.Сказочный дворец** |
| 1. Учить детей передаватьв рисунке различия водежде   девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом, красиво закрашивать изображение.   1. Познакомитьдетейс   декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики; учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка; совершенствовать  изобразительную технику;  воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению  интерьеров. | 1. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формироватьумение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать врисунке.   Учить передавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в  стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).  Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования  простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).вызывать у  детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.   1. Учитьдетейсоздавать   декоративную композицию в определенной цветовой гамме по  изделиям народного декоративно – прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы,  гжельская посуда и др.) закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развиватьэстетические  чувства. | 1. Развиватьтворчество,   воображение. Учить задумывать содержание своей картины по  мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему.  Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать  эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и  оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.   1. Учитьдетейрисовать   керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.  Развивать плавность, легкость  движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. | 1. Формировать умениеотбирать из личного опытаинтересное   содержание для рисунка, воплощать задуманное.закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ  наиболее интересные,  выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.   1. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания ипридумывать   украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. |
| 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.23 2. Лыковаи.В….Подг.гр….с.26 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.20 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.25 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.24 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.26 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.22 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.27 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **1.Зимний пейзаж 2.«Сказка о царе Салтане»** | 1. **Цветыгжели(коллективнаяработа)** 2. **Пирнавесьмир** | 1. **Аленький цветочек (посказкеС.Т.Аксакова)** 2. **Снежнаякоролева(созданиеобложки)** | **1.«Белая береза под моим окном…» (рисование с натуры) 2.Морозные узоры** |
| 1. Учить передавать врисунке образы знакомыхпесен,   стихотворений; выбирать  изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развиватьвоображение.   1. Воспитывать любовь к творчествуА.С.Пушкина, стимулироватьжелание   нарисовать иллюстрации к его  сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | 1. Углубить и закрепить знание о гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умениевыделять   ее специфику: цветовой строй,ритм и характер элементов; формировать умение передаватьэлементы  росписи; воспитывать интерес к народному декоративному  искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.   1. Учить детей рисовать посудупо мотивам «гжели», дополнять изображение сказочных ястви   составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол); развивать чувство формы и  композиции; воспитывать интерес к народному искусству. | 1. Развивать эстетическое восприятие, чувствоцвета,   творчество детей; продолжать учить передавать в рисунке  сюжеты, изображать отдельных персонажей сказки; закреплять композиционные умения.   1. Закреплятьзнания о ролии   особенностях обложки длякниги; совершенствоватьстремление  создавать в рисунке образы сказочных героев, используя  определенную цветовую гамму; добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения. | 1. Учить выделять особенности изображения деревьевразличной породы; любоватьсязимним   пейзажем; закреплятьумениерисоватькрасками.   1. Учить детей рисоватьморозные узоры встилистике   кружевоплетения; расширить и разнообразить образный ряд –  создать ситуацию для свободного, творческого применения разных  декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.);  совершенствовать технику рисования концом кисти; развивать чувство формы и композиции. |
| 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.24 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.23 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.78 2. ЛыковаИ.А….Подгот.гр….с.128 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 83-84 | 1. Вераксы Н.Е., КомароваТ.С., Васильева М.А. …с.83 2. ЛыковаИ.А….Подг.гр….с.92 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | 1. **Новогоднийпраздникв детскомсаду** 2. **Букет в холодныхтонах** | **1.Декоративное рисованиепо**  **мотивам хохломской росписи. 2.Рыбки играют, рыбки сверкают** | 1. **Зимниезабавы** 2. **Кот в сапогах (посказкеШ.Перро)** | 1. **Ежиха с ежатамивельнике** 2. **Белый медведь исеверное сияние** |
| 1.Учить передавать в рисунке настроение праздника;  воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся  рядом; формировать умение оценивать свои работы. | 1.Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на  полосе. Развиватьчувствоцвета, | 1.Учить передавать движения; развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать с  использованием всех известных приемов рисования. | 1.Учить передавать в рисунке  связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через  соответствующее замыслу расположение персонажей и  соблюдение пропорций между предметами; развивать умение  рисоватьштрихамихвоюмолодой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя  ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.  Совершенствоватьплавные, слитныедвижения. | ритма; умение передавать колорит хохломы.  2.Продолжать учить детей  самостоятельно и творчески отражать свои представленияо  природе разными изобразительно– выразительными средствами; вызвать интерес кизображению  рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном  силуэте); продолжать учить  работать в технике тычка (ватной палочкой); развиватьграфические навыки и способностик  формообразованию; воспитывать эстетическое отношение к природе. | 2.Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки; закреплять умение  располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода; развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок. | елочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа –  неотрывными штрихами в несколько раз.  2.Учить рисовать восковыми мелками северное сияние;  развивать цветовосприятие, чувство композиции; развивать навык владения ножницами при силуэтном вырезании  изображения белого медведя; развивать фантазию,  самостоятельность. |
| 1 Комарова Т.С….Подг.гр….с.24  2.. Комарова Т.С….Подг.гр….с.26 | 1 Комарова Т.С….Подг.гр….с.28 2.Лыкова И.А….Подг.гр.с.134. | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.86 2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.89 | 1.Швайко Г.С….Подг.гр…с.136 2.Лыкова И.А…Подг.гр….с.140 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **1.Лучший в мире папа 2.Лучший в мире папа (продолжение)** | **1.Корабли уходят в плавание 2.Сказочное царство** | **1.«Конек – Горбунок» 2.Заря алая разливается** | **1.Портрет моей мамы 2.Портрет моей мамы (продолжение темы)** |
| 1. Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы; рисовать фигуручеловека,   соблюдая пропорции строения  тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу.   1. Продолжать учить передавать в рисунке основные деталикостюма папы; рисовать фигуручеловека,   соблюдая пропорции строения  тела; воспитыватьэмоциональное отношение кобразу. | 1. Развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство цвета и композиции;учить   изображать корабль с поднятыми парусами; воспитывать устойчивый интерес к изобразительной  деятельности.   1. Учить детей создавать рисункипо мотивам сказок,изображать   сказочные дворцы.Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – Луны,Снежной  королевы) | 1. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиватьсяболее полного их отражения в рисунке. Развиватьвоображение,   творчество   1. Учить детей рисоватьвосход (закат) солнца акварельными красками;совершенствовать   технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание;  закрепить знание о теплы и холодных цветах и оттенках; упражнять в смешивании красок | 1. Учитьпередаватьврисунке   основные детали костюма мамы, рисовать фигуру человека,  соблюдать пропорции строения тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу.   1. Продолжать учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы, рисовать фигуру человека, соблюдать пропорциистроения   тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на палитре; развивать чувство  цвета. |  |
| Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.88 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.89 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.28 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.29 2.Лыкова И.А…Подг.гр….с.176 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.90 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **1.Уголок групповой комнаты 2.Нарисуй, что ты хочешь красивое** | **1.Кем ты хочешь быть? 2.Коняшки гуляют (коллективная композиция)** | **1.Олешки – золотые рожки 2.Декоративная композиция**  **«Боярышни»** | 1. **«В синем небе голосок, будто крошечныйзвонок…»** 2. **Пожарная машина спешитна пожар** |
| 1. Развиватьнаблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать   относительную величину  предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали  обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.  Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в  соответствии с задачей передать реальную обстановку   1. Продолжать формировать умение детей видеть иоценивать красоту окружающегомира,   стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.  Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать  способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплятьумениеиспользоватьвыразительныесредстваразных  изобразительныхматериалов. | 1. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей вхарактерной профессиональной одежде,в   трудовой обстановке, с атрибутами.  Закреплять умениерисовать основные частипростым  карандашом, аккуратнозакрашивать рисунки. Оценивать свои рисунки в соответствии сзаданием.   1. Продолжать учитьрассматривать дымковские игрушки,выделяя   детали узора; упражнять в способе рисования фигуры слитной линией. | 1. Закреплять умение рисовать контур игрушки слитнойлинией; учить создавать декоративную композицию. 2. Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки;развивать умение составлять узор наюбке   боярышни из знакомых  элементов, чувство цвета, ритма в узоре; учить самостоятельно выбирать цвета для узора. | 1. Учить рисоватьжаворонка, выстраивая изображениеиз   составных частей; воспроизводить в рисунке птицу в движении;  развивать навыки рисования цветными карандашами.   1. Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города–   изображать пожарную машину возле здания, охваченного огнем; познакомить детей с  расположением цветов вспектре, учить выделять теплыецвета  спектра: красный,оранжевый, желтый, использовать ихдля  изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по-мокрому»; учить  передавать пропорции между зданием и автомобилем. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.30 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.31 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., | 1.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 83 | Васильева М.А. …с. 86-87 | Васильева М.А. …с. 91  2.Швайко Г.С….Подг.гр….с.102 |
| **Апрель** | | | | | |
| Рисование | | 1. **Путешествиенакосмическомкорабле** 2. **Мойлюбимыйсказочныйгерой** | 1. **Чудо – писанки (беседа о декоративно – прикладном искусстве)** 2. **Чудо – писанки(продолжение)** | 1. **Композиция с цветами и птицами (по мотивамнародной росписи)** 2. **Весна** | **1.«Перо Жар-птицы» 2.«Золотой петушок» (по мотивам литературного произведения)** |
| 1. Развивать творческуюфантазию, образное мышление; учить   рисовать цветными восковыми карандашами с последующим покрытием тушью или гуашью (граттаж), придумыватькомпозицию и содержаниерисунка.   1. Учить детей передаватьв рисунке образысказок,   характерные черты  полюбившегося персонажа. Закреплять умениерисоватьакварельнымикрасками.  Развиватьобразные  представления, воображение. | 1. Познакомить детей сискусством миниатюры на яйце (славянскими писанками); дать представление о истории возникновенияэтого   искусства, специфики композиции и орнаментального строя;  воспитывать интерес к народному искусству.   1. Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры наяйце   (славянскими писанками);уточнить представление о композициии  элементах декора; учить рисоватьна объемной форме (на яйце, из которого выдутосодержимое);  воспитывать интерес к народному искусству. | 1. Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме(теплой или холодной). Закреплятьумении   работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.  Развивать эстетическое  восприятие, чувство прекрасного.   1. Закреплять умение передаватьв рисунке картинуприроды,   характерные признаки весны. Развивать чувство композиции,  эстетическое восприятие,чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать посырой  бумаге. | 1. Учить сочетать в одном художественномобразе   аппликативных, графическихи каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки цветными карандашами   1. Рисование сказочногопетушка по мотивам литературного произведения.Развитие   воображения, чувства цвета, формы и композиции. |
| 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.92 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.32 | Лыкова И.А….Подг.гр…с.168 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.32 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.35 | 1.Лыкова И.А….Подг.гр. …с.114 2.Лыкова И.А….Подг.гр… с.164 |
| **Май** | | | | | |
| Рисование | 1. **Завиток (помотивамхохломскойросписи)** 2. **Первомайскийпраздниквгороде** | | 1. **Круглыйгод(«Двенадцатьмесяцев»)** 2. **ПараднаКраснойплощади** | **1.Цветущий сад 2.Сирень в вазе** | 1. **Одуванчикивтраве** 2. **Родная страна (рисованиепо замыслу)** |
| 1.Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов.  Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи. | | 1.Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему; уточнять представления о природе; учить передавать в  рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое | 1.Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (формаи  строение цветка, величина,место на стебле, цвет). Закреплятьумениерисоватьпростым | 1.Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов; закрепить навыки  рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. Учить детей передавать в рисунке впечатления от  праздничного города (украшенные дома, салют).  Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами),  работать всей кистью и ее концом. | решение для изображения примет каждого месяца  2.Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике;  воспитывать эстетическое  восприятие действительности,  эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. | карандашом и акварелью  2.Учить понимать жанровые особенности натюрморта и  пейзажа, рассматривать картину, передавать характерные  особенности цветов сирени,  используя приемнакладывания краски несколькимислоями;  развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка. | штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.  2.Закреплять умение рисовать по собственному замыслу,  самостоятельно продумывать  содержание, композицию рисунка, подбирать материал для  рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными  материалами. Воспитыватьлюбовь к Родине. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.33-34 | 1. КомароваТ.С….Подг.гр….с.35 2. Вераксы Н.Е., КомароваТ.С., Васильева М.А. …с.93 | 1. .КомароваТ.С….Подг.гр….с.34 2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с.90 | 1. ШвайкоГ.С…Подг.гр….с.142 2. .КомароваТ.С….Подг.гр….с.36 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **ЛЕПКА ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ** | | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | |  | | | | | | | | | |
| 1 | Знакомство с пластилином и глиной |  | Дать представление о том,что глина мягкая из нее можно лепить | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | можно отщипывать от большого комка маленкькие комочки. | |  | | | | | | | | | |  |
| 2 | Палочки(конфетки) |  | Учить детей отщипывать небольшие комочки | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | глины,раскатывать между ладонями прямыми движениями. | |  | | | | | | | | | |  |
| 3 | Разные и цветные мелки |  | Упражнять детей в лепке палочек приемам раскатывания | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | глины прямыми движениями ладоней. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Учить аккуратно работать с глиной,пластилином | | |  | |  | | | | | | | |
| 4 | Бублики |  | Продолжать знакомить детей с глиной | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Учить свертывать глиняную палочку в кольцо. | | |  | | |  | | | | | | |
|  |  |  Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, | | |  | | |  | | | | | | |
|  |  |  | лепить аккуратно. | |  | | | | | | | | | |  |
| 5 | Колобок |  | Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | персонажей. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить предметы округлой формы. | | |  | | | |  | | | | | |
| 6 | Подарок любимому щенку |  | Формировать образное восприятие и образные представления, | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | развивать воображение и творчество. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Учить детей использовать ранее приобретенные умения и | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  |  | навыки в лепке. | |  | | | | | | | | | |  |
| 7 | Лепка по замыслу |  | Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | предметов. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | Учить самостоятельными | |  | | | | | | | | | |  |
| 8 | Крендельки |  | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | ладоней. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Учить детей по разному свертывать получившуюся колбаску. | | |  | | | | | |  | | | |
|  |  |  Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство | | |  | | | | | |  | | | |
|  |  |  | и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | |  | | | | | | | | | |  |
| 9 | Пряники |  | Закреплять умение детей лепить шарики. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Учить сплющивать шар. сдавливая его ладошками. | | |  | | | | | | |  | | |
|  |  |  Развивать желание делать что-либо для других | | |  | | | | | | |  | | |
| 10 | Лепка по замыслу |  | Закреплять полученные ранее навыки лепка из глины. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  учить детей называть вылепленные предметы. | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  | Развивать самостоятельость,творчество. | |  | | | | | | | | | |  |
| 11 | Печенье |  | Закреплять умение раскатывать глину круговыми | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | движениями;сплющиватьшарик,сдавливая его ладонями | |  | | | | | | | | | |  |
| 12 | Лепешки большие и маленькие |  | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | комочки от большого куска глины. | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  Раскатывать комочки глины круговыми движениями. | | |  | | | | | | | | |  |
|  |  |  Закреплять умение сплющивать шар,сдавливая его ладонями. | | |  | | | | | | | | |  |
| 13 | Погремушка |  | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  | и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  |  Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  | движениями ладоней. | |  | |  | | | | | | | | |  | |
| 14 | Башенка |  Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  | ладонями круговыми движениями | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  |  Расплющивать шар между между ладонями | |  | |  | | | | | | | | |  | |
| 15 | Лепка по замыслу |  Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  | лепки. | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  |  Упражнять детей в разнообразных приемах лепки. | |  | |  | | | | | | | | |  | |
| 16 | Мандарины и апельсины |  Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  | раскатывая глину кругообразными движениями между | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  | ладонями. | |  | |  | | | | | | | | |  | |
|  |  |  Учить лепить предметы разной величины. | |  | |  | | | | | | | | |  | |

ВСЕГО: 16 ЧАСОВ

**ЛЕПКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема | Цели и задачи | | Методическое  обеспечение | |
| 1 | Яблоки и ягоды | | |  Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы | |  |
|  |  | | | разной величины. | |  |
|  |  | | |  Учить передавать в лепке впечатление окружающего. | |  |
|  |  | | |  Воспитывать положительное отношение к результатам своей | |  |
|  |  | | | деятельности,доброжелательное отношение к созданным | |  |
|  |  | | | сверстникам рисункам. | |  |
| 2 | Большие и маленькие морковки | | |  Учить детей лепить предметы удлинненой | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | формы,сужающиеся к одному концу,слегка оттягивая и сужая |  |  | | | | | |
|  |  |  | конец пальцами. |  |  | | | | | |
|  |  |  Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы и | |  |  | | | |  |
|  |  |  | аккуратно обращаться с материалом. |  |  | | | | | |
| 3 | Огурец и свекла |  | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной |  |  | | | | | |
|  |  |  | формы. |  |  | | | | | |
|  |  |  Учить передавать особенности каждого предмета | |  |  | |  | | |
|  |  |  Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук | |  |  | |  | | |
|  |  |  | при лепке предметов овальной формы и кругообразными-при |  |  | | | | | |
|  |  |  | лепке предметов круглой формы. |  |  | | | | | |
| 4 | Лепка по замыслу |  | Учить детей определять содержание своей |  |  | | | | | |
|  |  |  |  | | | | | |
|  |  |  | работы,использовать в лепке наиболее интересные приемы. |  |  | | | | | |
|  |  |  Формировать умение выбирать из созданных наиболее | |  |  | | | |  |
|  |  |  | интересные работы. |  |  | | | | | |
|  |  |  Воспитывать самостоятельность и активность | |  |  | | | |  |
| 5 | Грибы |  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы |  |  | | | | | |
|  |  |  |  | | | | | |
|  |  |  | используя усвоенные ранее приемы лепки. |  |  | | | | | |
| 6 | Угощение для кукол |  | Развивать у детей образные представления ,умения выбирать |  |  | | | | | |
|  |  |  |  | | | | | |
|  |  |  | содержание изображения. |  |  | | | | | |
|  |  |  Учить передавать в лепке выбранный объект используя | |  |  | |  | | |
|  |  |  | усвоенные ранее приемы. |  |  | | | | | |
| 7 | Рыбка |  | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной |  |  | | | | | |
|  |  |  | формы |  |  | | | | | |
|  |  |  Закреплять приемы оттягивания ,сплющивания при передаче | |  |  | |  | | |
|  |  |  | характерных особенностей рыбки. |  |  | | | | | |
| 8 | Слепи какую хочешь игрушку в подарок |  | Продолжать развивать образные представления воображение и |  |  | | | | | |
|  | другу |  | творчество |  |  | | | | | |
|  |  |  Закреплять умение использовать при создании изображения | |  |  | |  | | |
|  |  |  | разнообразные приемы лепки,усвоенные ранее. |  |  | | | | | |
|  |  |  Воспитывать внимание к другим детям желание заботиться о | |  |  | |  | | |
|  |  |  | них. |  |  | | | | | |
| 9 | Сливы и лимоны |  | Продолжать обогащать представления детей о предметах |  |  | | | | | |
|  |  |  | овальной формы и их изображении в лепке. |  |  | | | | | |
|  |  |  Закреплять приемы лепки предметов овальной формы разных | |  | |  | |  | |
|  |  |  | по величине и цвету. |  |  | | | | | |
|  |  |  | Развивать эстетическое восприятие. |  |  | | | | | |
| 10 | Разные рыбки |  | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок |  |  | | | | | |
|  |  |  | имеющих одинаковую форму но несколько отличающихся друг |  |  | | | | | |
|  |  |  | от друга по пропорциям |  |  | | | | | |
| 11 | Уточка |  | Познакомить детей с дымковсковскимиигрушками,обратить |  |  | | | | | |
|  |  |  | внимание на красоту слитной обтекаемой |  |  | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | формы,специфическую краску и роспись. |  |
| 12 | Вылепи какие хочешь овощи или фрукты |  Учить детей выбирать содержание своей работы из круга |  |
|  | для игры в магазин | определенных предметов. |  |
|  |  |  Воспитывать самостоятельность и актвиность |  |
| 13 | Девочка в зимней одежде |  Вызвать желание передать образ девочки в лепном |  |
|  |  | изображении. |  |
|  |  |  Учить выделять части человеческой фигуры в |  |
|  |  | одежде,передавать их с соблюдением пропорций |  |
| 14 | Большая утка с утятами |  Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями |  |
|  |  |  Учить выделять элементы украшения игрушек и замечть |  |
|  |  | красоту формы. |  |
| 15 | Лепка по замыслу «Слепи что тебе хочется» |  Продолжать развивать самостоятельность и творчетсво умение |  |
|  |  | создавать изображение по собственному замыслу. |  |
| 16 | Птичка |  Учить детей лепить из глины птичку передавая овальную форму |  |
|  |  | тела |  |
|  |  |  Оттягивать и прищипывать мелкие части:клюв,хвост,крылышки |  |
|  |  |  Учить отмечать разнообразие получившихся изображений и |  |
|  |  | радоваться им |  |
| ВСЕГО: 16 ЧАСОВ | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **ЛЕПКА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ** |  |  |  |
| 1 | Грибы |  | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной |  |  |  |
|  |  |  | эталонной формы |  |  |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, | |  | |  |  |
|  |  |  | овальной, дискообразной формы. |  | |  |  |
| 2 | Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для |  | Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. |  | |  |  |
|  | игры в магазин |  | Учить сопоставлять форму овощей(фруктов) с |  | |  |  |
|  |  |  | геометрическими формами находить сходство и отличие. |  | |  |  |
| 3 | Красивые птички |  | Развивать эстетическое восприятие детей |  | |  |  |
|  |  |  | Закреплять приемы лепки:раскатывание |  | |  |  |
|  |  |  | глины,оттягивание,сплющивание и прищипывание |  | |  |  |
| 4 | Как маленький Мишутка увидел,что из его |  | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. |  | |  |  |
|  | мисочки все съедено |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  Учить лепить фигуру медвежонка,передавая форму частей,их | |  |  |
|  |  |  | относительную величину. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной | |  |  |
|  |  |  | формы. |  |  |
| 5 | Козлик |  | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  Использовать прием раскатывания столбика,сгибания его и | |  |  |
|  |  |  | разрезания стекой с двух концов. |  |  |
|  |  |  | Развивать эстетическое восприятие. |  |  |
| 6 | Олешек |  | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | игрушек |  |  |
|  |  |  Лепить фигуру из целого куска глины | |  |  |
|  |  |  | Развивать эстетическое восприятие. |  |  |
| 7 | Вылепи свою любимую игрушку |  | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. |  |  |
|  |  |  Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и | |  |  |
|  |  |  | пальцами. |  |  |
|  |  |  Воспитывать стремление доводить начатое до конца. | |  |  |
| 8 | Котенок |  | Учить детей создавать в лепке образ животного. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, | |  |  |
|  |  |  | используя разные приемы. |  |  |
| 9 | Девочка в зимней шубке |  | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая |  |  |
|  |  |  | форму одежды, частей тела |  |  |
|  |  |  Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы | |  |  |
|  |  |  | соединения частей |  |  |
| 10 | Снегурочка |  | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, | |  |  |
|  |  |  | расположение и величину частей. |  |  |
| 11 | Зайчик |  | Закреплять умение детей лепить животных,передавая форму и |  |  |
|  |  |  | строение и величину частей. |  |  |
|  |  |  Упражнять в применении разнообразных способов лепки. | |  |  |
| 12 | Наши гости на празднике |  | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. | |  |  |
|  |  |  Упражнять в использовании разных приемов лепки. | |  |  |
|  |  |  Учить передавать в лепке образы гостей на празднике. | |  |  |
| 13 | Щенок |  | Учить детей изображать собак,щенят,передавая их характерные |  |  |
|  |  |  | особенности. |  |  |
|  |  |  Закреплять приемы лепки:раскатывание между | |  |  |
|  |  |  | ладонями,оттягивание,соединение частей приемом прижимания |  |  |
|  |  |  | и сглаживания мест скрепления. |  |  |
| 14 | Лепка по замыслу |  | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание |  |  |
|  |  |  | своей работы и доводить замысел до конца,используя |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | разнообразные приемы лепки. |  |
| 15 | Кувшинчик . |  учить детей создавать изображение посуды из целого куска |  |
|  |  | пластилина ленточным способом |  |
| 16 | Птицы на кормушке. |  Развивать восприятие,умение выделять разнообразные свойства |  |
|  |  | птиц,сравнивать птиц. |  |
|  |  |  Учить лепить птицу по частям; передавать форму и |  |
|  |  | относительную величину туловища и головы,различие в |  |
|  |  | величине птиц разных пород. |  |
| ВСЕГО: 16 ЧАСОВ | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | **ЛЕПКА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ** | |  |  |
| 1 |  | Грибы |  | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной |  |  |
|  |  |  |  | эталонной формы |  |  |
|  |  |  |  Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, | |  |  |
|  |  |  |  | овальной, дискообразной формы. |  |  |
| 2 |  | Вылепи какие хочешь  овощи и фрукты для |  | Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. |  |  |
|  |  | игры в магазин |  | Учить сопоставлять форму овощей(фруктов) с |  |  |
|  |  |  |  | геометрическими формами находить сходство и отличие. |  |  |
| 3 |  | Красивые птички |  | Развивать эстетическое восприятие детей |  |  |
|  |  |  |  | Закреплять приемы лепки:раскатывание |  |  |
|  |  |  |  | глины,оттягивание,сплющивание и прищипывание |  |  |
| 4 |  | Как маленький Мишутка  увидел,что из его |  | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. |  |  |
|  |  | мисочки все съедено |  |  |
|  |  Учить лепить фигуру медвежонка,передавая форму частей,их | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | относительную величину. |  |  |
|  |  |  |  Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной | |  |  |
|  |  |  |  | формы. |  |  |
| 5 |  | Козлик |  | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  Использовать прием раскатывания столбика,сгибания его и | |  |  |
|  |  |  | разрезания стекой с двух концов. |  |  |
|  |  |  | Развивать эстетическое восприятие. |  |  |
| 6 | Олешек |  | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | игрушек |  |  |
|  |  |  Лепить фигуру из целого куска глины | |  |  |
|  |  |  | Развивать эстетическое восприятие. |  |  |
| 7 | Вылепи свою любимую игрушку |  | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. |  |  |
|  |  |  Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и | |  |  |
|  |  |  | пальцами. |  |  |
|  |  |  Воспитывать стремление доводить начатое до конца. | |  |  |
| 8 | Котенок |  | Учить детей создавать в лепке образ животного. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, | |  |  |
|  |  |  | используя разные приемы. |  |  |
| 9 | Девочка в зимней шубке |  | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая |  |  |
|  |  |  | форму одежды, частей тела |  |  |
|  |  |  Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы | |  |  |
|  |  |  | соединения частей |  |  |
| 10 | Снегурочка |  | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, | |  |  |
|  |  |  | расположение и величину частей. |  |  |
| 11 | Зайчик |  | Закреплять умение детей лепить животных,передавая форму и |  |  |
|  |  |  | строение и величину частей. |  |  |
|  |  |  Упражнять в применении разнообразных способов лепки. | |  |  |
| 12 | Наши гости на новогоднем празднике |  | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. |  |  |
|  |  |  Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. | |  |  |
|  |  |  Упражнять в использовании разных приемов лепки. | |  |  |
|  |  |  Учить передавать в лепке образы гостей на празднике. | |  |  |
| 13 | Щенок |  | Учить детей изображать собак,щенят,передавая их характерные |  |  |
|  |  |  | особенности. |  |  |
|  |  |  Закреплять приемы лепки:раскатывание между | |  |  |
|  |  |  | ладонями,оттягивание,соединение частей приемом прижимания |  |  |
|  |  |  | и сглаживания мест скрепления. |  |  |
| 14 | Лепка по замыслу |  | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание |  |  |
|  |  |  | своей работы и доводить замысел до конца,используя |  |  |
|  |  |  | разнообразные приемы лепки. |  |  |
| 15 | Кувшинчик . |  | учить детей создавать изображение посуды из целого куска |  |  |
|  |  |  | пластилина ленточным способом |  |  |
| 16 | Птицы на кормушке. |  | Развивать восприятие,умение выделять разнообразные свойства |  |  |
|  |  |  | птиц, сравнивать птиц. |  |  |
|  |  | Учить лепить птицу по частям; передавать форму | |  |  |

относительную величину туловища и головы,различие в

величине птиц разных пород.

ВСЕГО: 16 ЧАСОВ

**Перспективное планирование НОД**

**АППЛИКАЦИЯ**

**3-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Цели и задачи** | **Методическое обеспечение** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | Аппликация. «Красивые флажки» | | Учить работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца | Комарова  С.29 |
| 2 | Аппликация. «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» | | Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться | С.31 |
| 3 | Аппликация «Укрась салфеточку» | | Учить создавать узор на квадрате», заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её | С.34 |
| **Октябрь** | | | | |
| 4 | Аппликация. Украшение платочка.» | | Учить выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники | С.38 |
| 5 | Аппликация. «Лодки плывут на реке» | | Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию | С.39 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 6 | Аппликация. «Большой дом» | | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. | С.43 |
| 7 | Аппликация. «Корзина грибов» | | Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими | С.45 |
| **Декабрь** | | | | |
| 8 | | Аппликция. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать умение создавать разнообразные изображения построек | С.50 |
| 9 | | Аппликация. «Бусы на ёлку» | Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок | С.53 |
| **Январь** | | | | |
| 10 | | Аппликация. «Пирамидки» | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов | С.56 |
| 11 | | Аппликация. «Автобус» | Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета | С.58 |
| **Февраль** | | | | |
| 12 | Аппликация. «Летящие самолеты» | | Учить правильно составлять изображения из деталей, находить место той детали в общей работе, аккуратно наклеивать | С.64 |
| 13 | Аппликация. «Красивый цветок» | | Учить вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой) | С.67 |
| 14 | Лепка по замыслу | | Продолжать развивать самостоятельность | С.67 |
| **Март** | | | | |
| 15 | Аппликация. «Красивый букет» | | Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному | С.68 |
| 16 | Аппликация. «Предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы» | | Учить определять тему работы в соответствии с определенными условиями | С.70 |
| **Апрель** | | | | |
| 17 | Аппликация. «Загадки» | | Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов | С.77 |
| 18 | Аппликация по замыслу | | Учить задумывать изображение, вырезать мелкие детали | С.79 |
| **Май** | | | | |
| 19 | Аппликация «Красная шапочка» | | Учить изображать человека, характерные детали | С.83 |
| 10 | Аппликация «волшебный сад» | | Учить создавать коллективную композицию,определяя содержание изображения | С.85 |

**5-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Методическое обеспе-чение** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Аппликация «Осенний ковер» | Упражнять в закруглении углов у прямоугольника.Закреплять умение работать ножницами. .). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.\*Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др. | Сс 18 |  |
| **Октябрь** | | | |
| 2 | Аппликация «Ваза с фруктами , ветками и цветами» Декор. Композ. | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус  .\*Продолжать отрабатывать приемы округлой формы | сс.19 |  |
| 3. | Декоративная аппликация «Завиток | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции.  \*Познакомить с городецкой росписью. | Сс.20 |
| **Ноябрь** | | | |
| 4. | Аппликация «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.  \*Учить передавать образы деревенской улицы | Сс.22 |  |
| 5 | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительнозаготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.\* Учить дополнять коллективную работу камешками и водорослями | Сс.22 |
| **Декабрь** | | | |
| 6. | Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Сс.25 |  |
| 7 | Аппликация на тему сказки | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Сс.26 |
| **Январь** | | | |
| 8 | Рис. Декор.-сюжет. Композиции  «Кони пасутся» | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.  \*Продолжать лепить фигуру человека без движения, соблюдая его пропорции | Сс.27 |  |
| 9 | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. | Сс. 28 |
| 10. | Аппликация "Корабли на рейде" | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. \*Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. | Сс.29 |
| **Февраль** | | | |
| 11. | Аппликация по замыслу | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Сс.30 |  |
| 12. | Аппликация "Поздравительная открытка для мамы" | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Сс . 31 |  |
| **Март** | | | |
| 13 | Аппликация "Новые дома на нашей улице" | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Сс.33 |  |
| 14. | Аппликация "Радужный хоровод" | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.  \* Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | Сс .33 |
| **Апрель** | | | |
| 15. | Аппликация "Полет на Луну" | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит  . \*Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Сс. 34 |  |
| 16. | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | Сс.34 |
| **Май** | | | |
| 17. | Аппликация с натуры "Цветы в вазе" | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.  \*Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. | Сс.37 |  |
| 18 | Аппликация "Белка под елью" | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. | Сс 37 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«БЕЗОПАСНОСТЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пер  иод | № | Тема  занятия | Цель НОД | Используемая  литература |
| Сентябрь | 1 | Диагностика (наблюдение  , игры) | Выявить уровень знаний, умений, навыков в данной образовательной области. |  |
| 2 | «Правила  безопасного поведения на улицах» | О **п**равилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширятьзнания о светофоре, которыйрегулируетдвижениенадороге. | И.А Лыкова «Дорожная азбука» |
| Октябрь | 3 | «Невсегрибы  съедобны» | Познакомить детей с ядовитыми грибами, научить их распознавать и различать. | И.А Лыкова «Опасные предметы, существа, и явления |
| 4 | «Опасные  предметы» | Расширить представления детей о предметах, которые  могут служить источниками опасности в доме. | И.А Лыкова «Опасные предметы, существа, и явления |
| Ноябрь | 5 | «Правила поведения при общении с  животными» | Расширить представления детей о диких идомашних животных с точки зрения их опасности для человека. Познакомить с правиламибезопасногообщения. |  |
| 6 | «Опасныеситуациидома» | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации дома, научить ребенка правильно себя вести  в таких ситуациях. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомымилюдьми. |  |
| Декабрь | 7 | «Огонь – наш друг, огонь – наш  враг!» | Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | И.А Лыкова  «Огонь-друг, огонь враг» |
| 8 | «Правилаповеденияприпожаре» | Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. |  |
| Январь | 9 | «Небезопасныезимниезабавы!» | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких  ситуациях | И.А Лыкова  «Огонь-друг, огонь враг |
| 10 | «Как  устроенмойорганизм» | Познакомить детей со строением тела человека, с  назначением и работой сердца, органов дыхания и пищеварения. |  |
| Февраль | 11 | «Бережем свое  здоровье или советы  доктора Неболейкин а» | Формировать здоровый образ жизни, рассказать о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Расширить  представлениядетей о работеврача. |  |
|  | 12 | «Соблюдаем  режимдня» | Познакомить детей с понятием режим дня, показать  важностьегособлюдения. |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 13 | «Дорожныезнаки» | Познакомить детей с дорожными знаками:  «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». |  |
| Март |  |  |  |  |
| 14 | «Детскаяплощадка» | Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и др.  твердымиматериалами. |  |
|  | 15 | «Ядовитые  растения» | Познакомить детей с ядовитыми растениями, ягодами,  грибами, научить их распознавать и различать. |  |
| Апрель |  |  |  |  |
| 16 | «Правилаповедениянаприроде» | Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на природе, чтобы не навредить животному и  растительн. миру. Показать детям, что в природе все взаимосвязано. |  |
| Май | 17 | «Правилаповедения  наводе» | Познакомить детей с правилами поведения на воде, указать на важность их неукоснительного соблюдения  для сохранения своей жизни и здоровья. |  |
| 18 | Диагностика (наблюдение  , игры) | Выявитьуровеньосвоенияпрограммы. |  |